SONY

專業攝錄一體機系列指南

2020 年春季版

www. pro.sony

目錄

XAVC 工作流程支援夥伴 3

XDCAM 無線工作流程 4

專業攝錄一體機

大片幅感光元件攝錄一體機

PXW-FX9/FX9K 8

PXW-FS5M2/FS5M2K 9

PXW-FS7M2/FS7M2K 10

3 片式感光元件攝錄一體機

PXW-Z280 11

PXW-Z190 12

HXR-NX5R 13

輕巧型攝錄一體機

HXR-MC88 14

HXR-NX200 15

HXR-NX100 16

PXW-Z90/HXR-NX80 17

PXW-Z150 18

性價實惠的肩式攝錄一體機

HXR-MC2500 19

MCX-500 多機作業現場導播機 20

RM-30BP 遠端控制器 21

PMW-PZ1 4K SxS 媒體播放器 22

可換鏡頭相機 23

專業攝錄一體機專用配件

無線麥克風 25

記錄媒體 26

鏡頭 27

專業攝錄一體機一覽表 28

專業攝錄一體機配件 30

XAVC 工作流程支援夥伴

XAVC 工作流程支援：NLE 夥伴與索尼軟體產品

建議的軟體產品版本或更新版本		供應商	XAVC INTRA						XAVC Long GOP (4:2:2) 10 位元				XAVC Long GOP (4:2:0) 8 位元	
			解碼			編碼			解碼		編碼		解碼	編碼
			4K(300)	4K(480)	HD	4K(300)	4K(480)	HD	4K	HD	4K	HD	4K	4K
Adobe	Premiere Pro CC 2017	Adobe	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
grass valley	EDIUS PRO 8.52	GV	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AVID	Media Composer 8.9.1 含 nablet XAVC XDCAM AMA 外掛程式 v4.5.1	Avid / nablet	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
FCP-X	FCP-X v10.3.4 含 Pro Video Formats v2.0.5	Apple	✓	✓	✓					✓			✓	
	含 Calibrated {Q} （MXF Import 外掛程式）	Calibrated Software	✓	✓	✓				✓	✓			✓	
calibrated	AVC-Intra Create / AVC-LG Create （Adobe/Avid/Apple 專用的編碼外掛程式）	Calibrated Software				✓	✓	✓			✓	✓		✓
	Vegas Pro 15	MAGIX	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓
CONTENT BROWSER	Content Browser v2.4.1	索尼	✓		✓					✓			✓	
RAW VIEWER	RAW Viewer v2.4	索尼	✓	✓	✓	✓	✓	✓						
	Catalyst Browse v2017.2 Catalyst Prepare v2017.2 Catalyst Edit v2017.2	索尼	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓	✓
xpri NS Series	XPRI NS（單機版）	索尼			✓ V5.4.2					✓ V5.4.2				
Media Backbone Hive	Media Backbone Hive Editor	Sony PSE Sony SNA			✓			✓		✓		✓		

*1：為 Catalyst Browse 2017.2 強制隨附，但尚未經過測試。

XAVC S 工作流程支援: 聯盟合作夥伴（專業業界）

建議的軟體產品版本或更新版本		供應商	XAVC S (LONG GOP/MP4)			
			解碼		編碼	
			4K	HD	4K	HD
Adobe	Premiere Pro CC	Adobe	✓	✓		
grass valley	EDIUS PRO 8	Grass Valley	✓	✓	✓ *1	✓ *1
AVID	Media Composer 8.9.1（原生）	Avid	✓	✓		
	Media Composer 8.9.1 （含Avid專用的Drastic Technology MediaReactor Workstation）		✓	✓		
	Media Composer 8.9.1 （含nablet XAVC S AMA外掛程式 1.0）		✓	✓		
FCP-X	FCPX 10.3.4	Apple	✓	✓		
Autodesk	Flame Premium 2018	Autodesk	✓	✓		
	Vegas Pro 15	MAGIX	✓	✓	✓	✓
	Catalyst Browse / Prepare / Edit v2017.2	SCS	✓	✓	✓	✓

*1：可使用 PlayMemories Home (Windows 版本) 所匯出的 XAVC S 檔案於相機上播放。

XDCAM 無線工作流程

支援機型摘要

遙控、檔案傳輸與即時串流

PXW-FS5M2	CBM Wi Fi
PXW-Z150/PXW-Z90	CBM Wi Fi QoS
PXW-Z190*/PXW-Z280/ PXW-X400/PXW-Z450	CBM 4G QoS
CBK-WA100/101	CBM 4G QoS

遙控與檔案傳輸

HXR-NX5R	CBM Wi Fi

限遙控

PXW-FS7M2	CBM
HXR-NX80/HXR-MC2500	CBM Wi Fi

無線 LAN/LTE 轉接器

4G

4G LTE Dongle 無線外接式傳輸器
若使用外接式數據機傳輸器，建議機型會根據電信業者視國家而異

Wi-Fi Dongle 無線外接式傳輸器
- CBK-WA02 USB無線 LAN 轉接器
  2.4G/5GHz，802.11a/b/g/n/ac
- IFU-WLM3 USB無線 LAN 模組
  2.4GHz，802.11b/g/n

應用程式軟體

CBM

Content Browser Mobile

索尼 QoS 技術

1. 即時 ARQ
自動重送要求

2. ARC
可適性傳送率控制

3. FEC
前向錯誤更正

QoS

- 搭配 PWS-110RX1（網路 RX 站）或 XDCAM Air 使用

* 須備有 CBKZ-SLNW1 網路升級授權（選購）

XDCAM無線解決方案

攝影機與傳輸

專業攝錄一體機^
（含無線模組、內建 Wi-Fi）

CBK-WA100*

其他攝錄一體機
（含 SDI 輸出）

智慧手機及 XDCAM Pocket 應用程式
（QoS 串流輸出）

^PXW-Z90、PXW-Z150、PXW-Z190#、PXW-Z280、PXW-X400、PXW-Z450

*CBK-WA02、4G 無線外接式傳輸器、4G 路由器（與 CBK-WA100 分開選購）

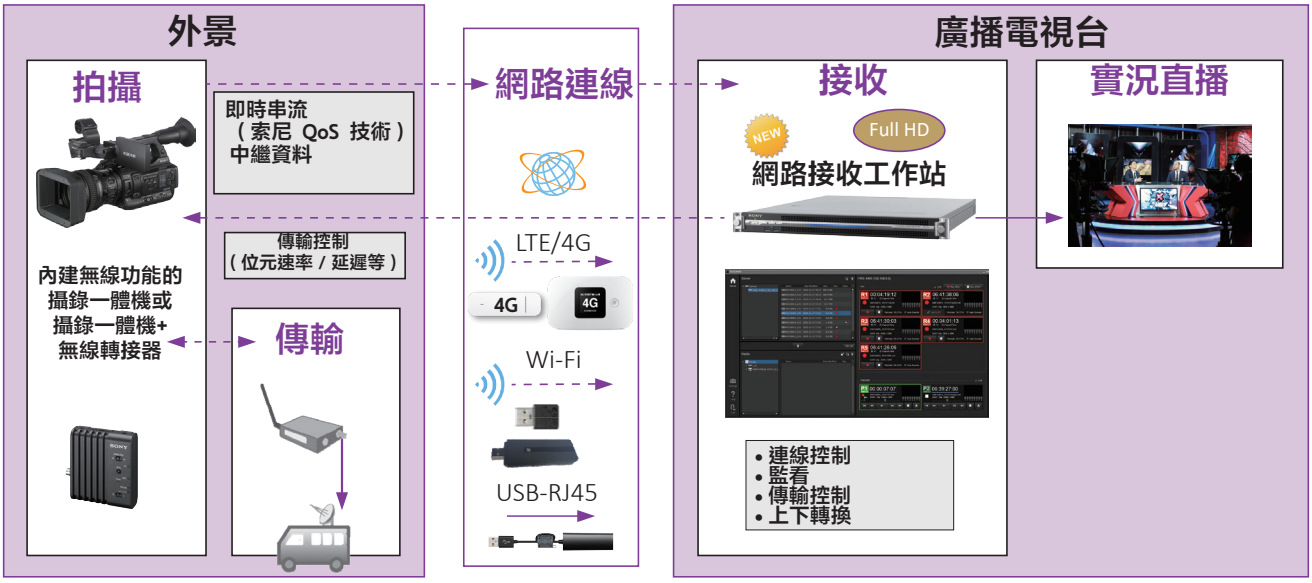
號 需要選購的 CBKZ-SLNW1 網路升級授權

XDCAM無線

PWS-110RX1
（透過 SDI 串流輸出）

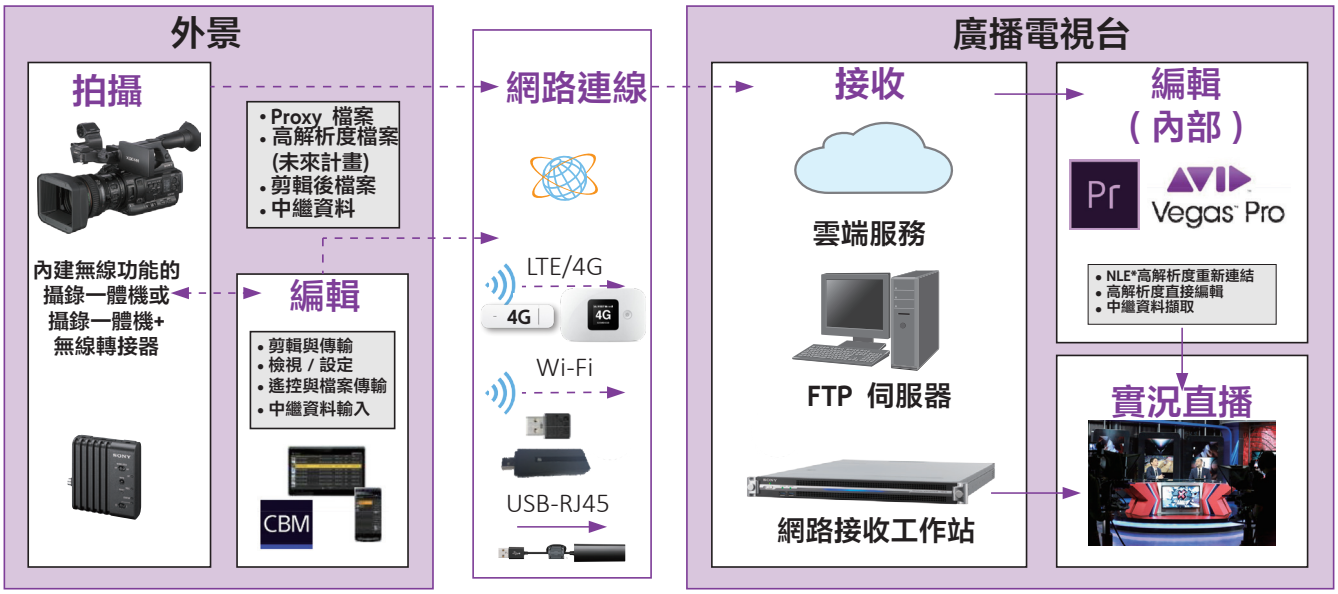
即時串流解決方案

- 低成本高效益的解決方案
- 自攝錄一體機直接串流
- 索尼 QoS 技術實現高品質
- Wi-Fi / 4G / USB-RJ45 傳輸選擇



檔案傳輸解決方案

- 無圖像或音訊遺失
- 提供高解析度檔案傳輸
- 內容剪輯及傳輸模式選擇 Wi-Fi / 4G / USB-RJ45



超乎所望

透過 Sony 專業攝錄一體機，讓您的創意視野更豐富。

PXW-FX9/
FX9K

PXW-FS7M2/
FS7M2K

PXW-FS5M2/
FS5M2K

PXW-Z280/
PXW-Z190

PXW-Z90/
HXR-NX80

PXW-Z150

HXR-NX5R

HXR-NX200/
HXR-NX100

HXR-MC88

HXR-MC2500

PXW-FX9/FX9K NEW

搭載快速混合式 AF、雙基準 ISO 和 S-Cinetone™ 色彩科學的全片幅 6K 感光元件攝影機

- 雜訊更低的感光元件帶來超過 15 級以上的寬容度、雙基準 ISO 和高感光度

ISO 800
適用於明亮場景。

ISO 4000
適用於低光源場景。

PXW-FX9/FX9K

- S-Cinetone™ 電影色彩科學呈現誘人的臉部色調

- 眼部偵測 AF# 和快速混合式自動對焦具備 561 個相位偵測 AF 點（橫向覆蓋率約 94%，縱向約 96%）

- 內部錄製 4:2:2 10 位元 QFHD 60fps（FF 模式 30fps）。未來韌體升級將支援 DCI 4K (4096 x 2160)。

未來韌體升級

- 新的擴充單元 XDCA-FX9 支援 16 位元RAW輸出#、V 靴座電池和「雙連結」串流功能

XDCA-FX9

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
XAVC Intra	MXF	4:2:2 10 位元	3840 x 2160	60p	50p	600Mbps (60Hz) 500Mbps (50Hz)	LPCM 4 聲道，24 位元，48kHz
			3840 x 2160	30p/24p	25p	300/240Mbps (60Hz) 250Mbps (50Hz)	
			1920 x 1080	60p/30p/24p	50p/25p	222/111/112Mbps (60Hz) 223/112Mbps (50Hz)	
			1920 x 1080	60i	50i	111/112Mbps	
XAVC Long		4:2:0 8 位元	3840 x 2160	60p	50p	150Mbps	
			3840 x 2160	30p/24p	25p	100Mbps	
		4:2:2 10 位元	1920 x 1080	60p/30p/24p 60i	50p/25p 50i	50Mbps	
MPEG HD422		4:2:2 8 位元	1920 x 1080	30p/24p 60i	25p 50i	50Mbps	

PXW-FS5M2/FS5M2K

4K Super 35 Exmor™ 感光元件攝錄一體機

- Super 35 規格感光元件提供「散景」，透過淺景深實現散焦背景，同時具備出色的低光源感光度和遼闊視野。
- 支援 4K 120fps / 2K 240fps RAW 輸出，以及 HLG、S-Log2、S-Log3 等 HDR 工作流程。
- 全新預設色調表現經過特別調校，使中階色彩鮮豔豐富，面部膚色突顯誘人，色調表現更加柔和。
- 透過索尼適用於 E 接環、A 接環*和第三方鏡頭# 的 α 接環，獲得無與倫比的鏡頭使用彈性

* 需要 LA-EA4 轉接環
\# 需要第三方轉接環

PXW-FS5M2/
FS5M2K

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
XAVC Long	MXF	4:2:0 8 位元	3840 x 2160	30p/24p	25p	100/60Mbps	LPCM 2 聲道，24 位元，48kHz
		4:2:2 10 位元	1920 x 1080	60p/30p/24p	50p/25p	50/35Mbps	
				60i	50i	50/35/25Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	50Mbps	
MPEG HD422*		4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p/30p/24p	50i/25p		
			1280 x 720	60p	50p		
MPEG HD420*			1920 x 1080	60p/30p/24p	50i/25p	35Mbps	
			1440 x 1080	60p/30p/24p	50i/25p		
			1280 x 720	60p	50p		
AVCHD	MTS		1920 x 1080	60p	50p	28 (PS)Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz / Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kHz
			1920 x 1080	60i/24p/30p	50i/25p	24 (FX)Mbps	
			1280 x X720	60p	50p		
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i/25p	17 (FX)Mbps	
			1280 x 720	60p	50p		
			1280 x 720	60p	50p	9 (HQ)Mbps	
RAW			3480 x 2160	60p/30p/24p	50p/25p		

* 須備有 CBKZ-SLMP MPEG HD 升級授權（選購）

PXW-FS7M2/FS7M2K

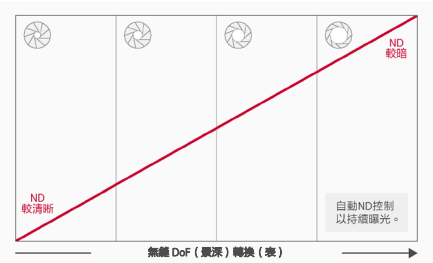
4K Super 35mm Exmor™ 感光元件攝錄一體機

- Super 35 Exmor™ CMOS 感光元件的總像素約 1160 萬，有效像素 880 萬

PXW-FS7M2 / PXW-FS7M2K

- 60fps 4K 解析度 (4:2:2) 10 位元內部錄製、或最高 180fps 格率 Full HD 內部錄製

- BT2020 色域及可漸變式 ND 濾鏡提供先進專業功能



- 鎖環型（E 接環）、改良式手把設計及觀景窗，讓您完美拍攝

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
XAVC Intra	MXF	4:2:2 10 位元	4096 x 2160	60p/30p/24p	50p/25p	600/300/240Mbps (60Hz) 500/250Mbps (50Hz)	LPCM 4聲道，24位元，48kHz
			3840 x 2160	60p	50p	600/500Mbps	
			3840 x 2160	30p/24p	25p	300/240/250Mbps	
			1920 x 1080	60p/30p/24p	50p/25p	222/111/112Mbps (60Hz) 185/112Mbps (50Hz)	
			1920 x 1080	60i	50i	111/112Mbps	
XAVC Long		4:2:0 8 位元	3840 x 2160	60p	50p	150Mbps	
			3840 x 2160	30p/24p	25p	100Mbps	
		4:2:2 10 位元	1920 x 1080	60p/30p/24p 60i	50p/25p 50i	50Mbps	
MPEG HD422		4:2:2 8 位元	1920 x 1080	30p/24p 60i	25p 50i	50Mbps	
			1280 x 720	60p/30p/24p	50p/25p		
RAW*			輸出格式 最高4096 x 2160	60p/30p/24p	50p/25p		

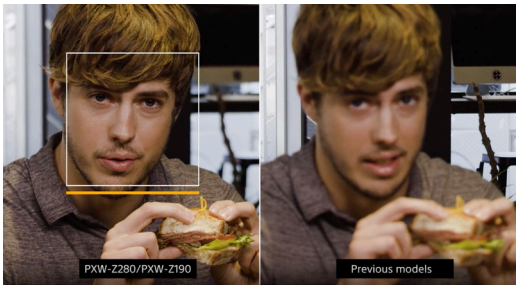
* 搭配選購擴充單元 XDCA-FS7

PXW-Z280

1/2 吋型 Exmor R ® 3CMOS 感光元件 4K XDCAM 攝錄一體機

- 全新 4K 3CMOS 1/2 吋型感光元件提供兼具影像品質的長景深效果、F12 高感光度 (59.94p)，及寬廣的動態範圍。4K 4:2:2 10 位元增添了生動的影像和精細的色彩層次。
- 17 倍專業變焦鏡頭配備三個具有末端停止點的獨立控制環，可手動控制對焦、變焦及光圈，快速進行最佳調整。
- 全球第一款搭載雙鏈路電信網路 (Dual Link Cellular) 功能的攝錄一體機，提供上傳鏈路雙倍可靠性*。
- 最新開發的臉部偵測 AF自動對焦功能為臉部優先 (Face Priority AF) 和僅限臉部 (Face Only AF) 自動對焦，有助於拍攝主體持續處於清晰對焦。
- 除支援混合對數 Gamma (Hybrid Log-Gamma, HLG) HDR 錄製外，同時亦能選擇 S-Log3 以達到更高端的 HDR 影像品質。HLG 簡便的工作流程能夠拍攝、編輯及檢視 HDR 內容，無須進行額外的分級調光。

PXW-Z280



臉部偵測 AF

* 須經由已發布韌體 2.0 版升級

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率	最大位元速率	音訊
XAVC Intra	MXF	4:2:2 10 位元	3840 x 2160	59.94p 、29.97p、 25p、23.98p	Class300	LPCM 4 聲道，24 位元，48kHz
			1920 x 1080	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p	Class100	
			1920 × 1080	59.94i、50i		
			1280 × 720	59.94p、50p		
XAVC Long		4:2:0 8 位元	3840 × 2160	59.94p、50p	150Mbps	
			3840 × 2160	29.97、25p、23.98p	100Mbps	
		4:2:2 10 位元	1920 × 1080	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p	50Mbps	
			1920 × 1080	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p	35Mbps	
			1920 × 1080	59.94i、50i		
			1920 × 1080	59.94i、50i	25Mbps	
			1920 × 1080	59.94i、50i	50Mbps	
			1280 × 720	59.94p、50p		
MPEG HD422		4:2:2 8 位元	1920 × 1080	59.94i、50i、29.97i、25i、23.98i	50Mbps	
			1280 × 720	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p		
MPEG HD420		4:2:0 8 位元	1920 × 1080	59.94i、50i、29.97i、25i、23.98i	35Mbps	LPCM 4 聲道，16 位元，48kHz
			1440 × 1080	59.94i、50i		
			1280 × 720	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p		
DVCAM		4:1:1 8 位元	720 × 480	59.94i	25Mbps	
		4:2:0 8 位元	720 × 576	50i		

PXW-Z190

1/3 吋型 Exmor R ® 3CMOS 感光元件 4K XDCAM 攝錄一體機

- 全新開發的三片式 1/3 吋型Exmor R® CMOS影像感光元件可獨立擷取 RGB 光，並可達 4K 50p/60p 格率成像。在 HD 拍攝中，4:2:2 10 位元可確保內容鮮明生動、色彩豐富。
- 25 倍專業變焦鏡頭搭載三個獨立鏡頭環和超大焦距，可在 HD 模式下使用裁切技術放大影像，而不會造成畫面劣化。

PXW-Z190

- 透過無線 / 有線LAN支援各種網路功能*。

- 網路與 MPEG 2 HD 錄製功能升級授權選購

CBKZ-SLNW1

CBKZ-SLMP

* 須備有 CBKZ-SLNW1 網路升級授權（選購）

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率	位元率	音訊
XAVC-L	MXF	4:2:0 8 位元	3840 × 2160	59.94p、50p	150Mbps	LPCM 4 聲道，24 位元，48kHz
				29.97p、25p、23.98p	100Mbps	
		4:2:2 10 位元	1920 × 1080	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p	50Mbps	
				59.94p 、50p、 29.97p、25p	35Mbps	
			1920 × 1080	59.94i、50i	50M/35M/25Mbps	
			1280 × 720	59.94p、50p	50Mbps	
MPEG HD422#		4:2:2 8 位元	1920 × 1080	59.94i、50i、29.97i、25i、23.98i	50Mbps	
			1280 × 720	59.94p、50p、29.97p、25p、23.98p		
MPEG HD420#		4:2:0 8 位元	1920 × 1080	59.94i、50i、29.97i、25i、23.98i	35Mbps	LPCM 4 聲道，16 位元，48kHz
			1440 × 1080	59.94i、50i		
			1280 × 720	59.94p、50p		
DVCAM (MXF)		4:1:1 8 位元	720 × 480	59.94i	25Mbps	
		4:2:0 8 位元	720 × 576	50i		

須備有 2.0 版韌體和付費的 CBKZ-SLMP 升級授權（選購）

HXR-NX5R

1/2.8 吋型 Full-HD Exmor™ 3CMOS 感光元件 NXCAM 攝錄一體機

- 三片式 1/2.8 吋型Full-HD Exmor™ CMOS 感光元件及內建LED 攝影燈，讓影像色彩更為豐富寫實

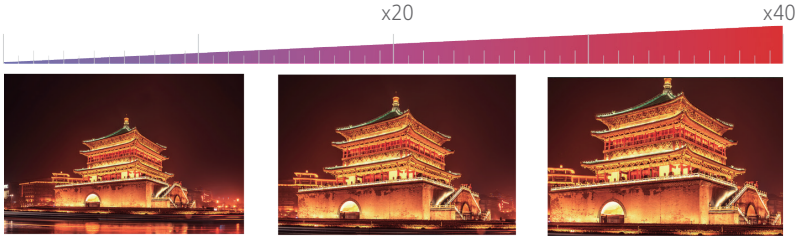
- 3G-SDI 連線、內建 Wi-Fi 及多重介面（MI）熱靴座提升連接眾多周邊裝置的可用性

3D-SGI

MI 熱靴座

HXR-NX5R

- 20 倍光學變焦加上清晰影像變焦使總變焦範圍變為 40 倍，無論畫質或像素都完美無缺



光學變焦　清晰影像變焦

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
XAVC S	MP4	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p、30p、24p	50p、25p	50Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p	50p	28Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz / Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kH
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i、25p	24Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	24Mbps	
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i、25p	17Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	17Mbps	
			1440 x 1080	60i	50i	9Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	9Mbps	
			1440 x 1080	60i	50i	5Mbps	
DV	AVI	4:2:0 8 位元	720 x 576		50i	25Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
		4:1:1 8 位元	720 x 480	60i		25Mbps	

HXR-MC88 NEW

適用於教育、企業和影像部落格的 Full HD 專業攝錄影機

- 搭載 BIONZ X 處理引擎的 1.0 吋型 Exmor RS CMOS 感光元件提供絕美的散景效果和優異的感光度

- 使用快速混合式 AF 觸控操作，以驚人的銳利度捕捉快速移動的主體

HXR-MC88

- 12 倍光學變焦、24 倍清晰影像變焦或透過數位放大器倍增至 48 倍

- 內建四段式 ND 濾鏡，即使在白天拍攝外景，也能輕鬆獲得淺景深的所有優點

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p	50p	28 (PS) Mbps	線性 PCM 2 聲道，16 位元，48 kHz / Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48 kHz
			1920 x 1080	60i	50i	24 (FX) Mbps	
				30p/24p	25p		
			1920 x 1080	60i	50i	17 (FH) Mbps	
			1440 x 1080	60i	50i	5 (LP) Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	9 (HQ) Mbps	

HXR-NX200

1.0 吋型 Exmor R® CMOS 感光元件 4K 攝錄一體機

- 1.0 吋型 Exmor R® CMOS 感光元件呈現清晰穩定的畫面，即便在最低照明 1.7 lux* 的情況下也不例外。美麗的背景散景讓您可聚焦在拍攝主體，並使影像的其餘部分散焦。

* LOW LUX 模式具備低雜訊和優秀的低光源感光度

- 包含三個獨立手動鏡頭環、和內建 4 段ND濾鏡在內的進階手動控制。

HXR-NX200

- 透過清晰影像變焦及數位放大器進行最大 48 倍 HD 變焦

- 支援多格式錄製，進行4K或Full-HD影片製作（XAVC S 4K 100Mbps、AVCHD和DV）。

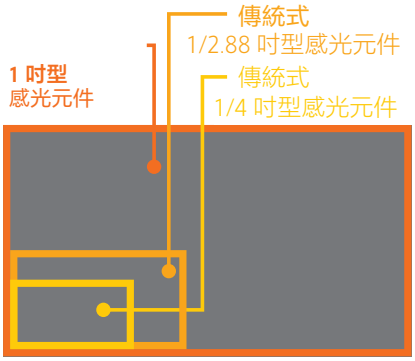
HXR-NX200目前僅以PAL 50Hz產品的形式供應，並且僅在具備PAL基礎設施的國家銷售。
對於需要 NTSC 支援功能的客戶，建議將 PXW-Z150 和 HXR-NX100 作為替代方案。

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率 50Hz	最大位元速率	音訊
XAVC S	MP4	4:2:0 8 位元	3840 x 2160	25p	100Mbps/60Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
			1920 x 1080	50p/25p	50Mbps	
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	50p	28 (PS) Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz/ Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kHz
			1920 x 1080	50i/25p	24 (FX) Mbps	
			1280 x 720	50p		
			1920 x 1080	50i/25p	17 (FH) Mbps	
			1280 x 720	50p		
			1440 x 1080	50i	9 (HQ) Mbps	
			1280 x 720	50p		
			1440 x 1080	50i	5 (LP) Mbps	
DV	AVI	4:2:0 8 位元	720 x 576	50i	25Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz

HXR-NX100

1.0 吋型 Exmor R® CMOS 感光元件手持型攝錄一體機

- 1.0 吋型 Exmor R® 背照式 CMOS 感光元件搭載令人驚豔的高解析度、低光源效能及景深，因應現今多元化的拍攝需求



HXR-NX100

- 三個獨立手動鏡頭環，能以人性化方式控制變焦、對焦和光圈

- 透過清晰影像變焦及數位放大器進行最大 48 倍變焦

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
XAVC S	MP4	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p/30p/24p	50p/25p	50Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p	50p	28 (PS) Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz / Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kHz
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i/25p	24 (FX) Mbps	
			1280 x 720	60p	50p		
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i/25p	17 (FH) Mbps	
			1280 x 720	60p	50p		
			1440 x 1080	60i	50i	9 (HQ) Mbps	
			1280 x 720	60p	50p		
			1440 x 1080	60i	50i	5 (LP) Mbps	
DV	AVI	4:2:0 8 位元	720 x 576		50i	25Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
		4:1:1 8 位元	720 x 480	60i		25Mbps	

PXW-Z90/HXR-NX80

1.0 吋型 Exmor RS™ CMOS 感光元件手提輕巧型攝錄一體機

- 直接將即時影像串流至網路主要平台，並即時與線上觀眾分享高品質影片*
- 先進的快速混合式 AF 系統結合臉部偵測和鎖定自動對焦技術，讓您在拍攝時輕鬆對焦和追蹤主體
- 支援 HLG（混合對數 Gamma） HDR 拍攝及 Slog2 與 Slog3 的 BT2020 色域，滿足進階色彩調整需求
- 3G-SDI 輸出及內建無線功能，可確保完善連線能力。（僅限PXW-Z90）
- 快慢動作最高120fps（Full HD XAVC 10 位元 4:2:2 拍攝模式下，僅限 PXW-Z90）

* 須經由已發布韌體 2.0 版升級

PXW-Z90

HXR-NX80

PXW-Z90

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率 60Hz	格率 50Hz	最大位元速率	音訊
XAVC QFHD	MXF	4:2:0 8 位元	3840 x 2160	30/24p	25p	100/60Mbps	LPCM 2 聲道，24 位元，48kHz
XAVC HD	MXF	4:2:2 10 位元	1920 x 1080	60i	50i	50/35/25Mbps	
				60/30/24p	50p/25p	50/35Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	50Mbps	
MPEG HD422*	MXF	4:2:2 8 位元	1920 x 1080	60i、30/24p	50i、25p	50Mbps	
			1280 x 720	60p	50p		
MPEG HD420*	MXF	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60i、30/24p	50i、25p	HQ (35Mbps)	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
			1440 x 1080	60i	50i		
			1280 x 720	60p	50p		
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p	50p	PS (28Mbps)	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz/ Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kHz
				60i	50i	FX (24Mbps)/ FH (17Mbps)	
				30/24p	25p	FX (24Mbps)	
			1440 x 1080	60i	50i	LP (5Mbps)	
			1280 x 720	60p	50p	HQ (9Mbps)	

HXR-NX80

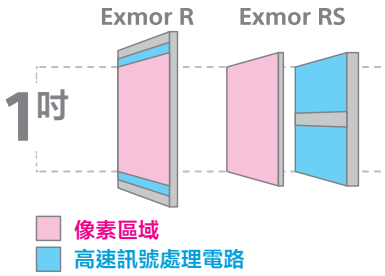
格式	封包型式	影像品質	解析度	格率 60Hz	格率 50Hz	最大位元速率	音訊
XAVC S 4K	MP4	4:2:0 8 位元	3840 x 2160	30/24p	25p	100/60Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
XAVC S HD	MP4	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	120p	100p	100/60Mbps	
				60p	50p	50/25Mbps	
				30p	25p	50/16Mbps	
				24p		50Mbps	
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p	50p	PS (28Mbps)	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz/ Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kHz
				60i	50i	FX (24Mbps)/ FH (17Mbps)	
				30/24p	25p	FX (24Mbps)	
			1440 x 1080	60i	50i	LP (5Mbps)	
			1280 x 720	60p	50p	HQ (9Mbps)	

* 須備有 CBKZ-SLMP MPEG HD 升級授權（選購）

PXW-Z150

1.0 吋型 Exmor RS™ CMOS 感光元件 4K 手持型 XDCAM 攝錄一體機

- 全球首創 1.0 吋型堆疊式 CMOS 感光元件，可在最高 120fps 的格率下，以 Full HD 攝取精美的 5x 慢動作影像，並可在像素不合併的情況下，以全像素讀取進行高解析度 4K 錄製



PXW-Z150

- 僅 1.9kg 的精巧輕量機身，搭配 3 個獨立手動鏡頭環，讓您以更人性化的方式控制變焦、對焦及光圈

- 3G-SDI 輸出及內建無線功能，可確保完善連線能力。將支援 FTP 傳輸及索尼 QoS 串流，即使在現實網路環境的限制下，也能帶給您更優質的圖像。

無線
網路連線提供高機動性

多種連接選擇
包含 3G-SDI

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
XAVC Long	MXF	4:2:0 8 位元	3840 x 2160	30p/24p	25p	100/60Mbps	LPCM 2 聲道，24位元，48kHz
		4:2:2 10 位元	1920 x 1080	60p/30p/24p 60i	50p/25p 50i	50/35Mbps	
			1920 x 1080	60i	50i	25Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	50Mbps	
MPEG HD422		4:2:2 8 位元	1920 x 1080	30p/24p 60i	25p 50i	50Mbps	LPCM 2 聲道，24 位元，48kHz
			1280 x 720	60p	50p		
MPEG HD420		4:2:0 8 位元	1920 x 1080	30p/24p 60i	25p 50i	35Mbps	
			1440 x 1080	60i	50i	35Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	35Mbps	
AVCHD	MTS		1920 x 1080	60p	50p	28Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz/ Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48Khz
			1920 x 1080	30p/24p 60i	25p 50i	24/17Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	24/17/9Mbps	

HXR-MC2500

1/4 吋型 Exmor R® CMOS 感光元件 HD/SD AVCHD 攝錄一體機

HXR-MC2500

- 其高感光度感光元件可更有效地利用入射光，即使在低光源拍攝環境下，也能使影像品質完美無瑕
- 啟動 SteadyShot 光學防手震功能 Active 增強模式，即使在行走時拍攝，也可確保連續鏡頭的流暢動作

關閉 SteadyShot

開啟 SteadyShot 及 Active 增強模式

* 模擬螢幕影像

- 32GB 內部快閃記憶體使拍攝時間長達 150 分鐘以上，是長時間活動拍攝的最佳選擇

格式	封包型式	影像品質	解析度	格率		最大位元速率	音訊
				60Hz	50Hz		
AVCHD	MTS	4:2:0 8 位元	1920 x 1080	60p	50p	28Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz / Dolby Digital 2 聲道，16 位元，48kHz
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i/25p	24Mbps	
			1920 x 1080	60i/30p/24p	50i/25p	17Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	24Mbps	LPCM 2 聲道，16 位元，48kHz
			1280 x 720	60p	50p	17Mbps	
			1280 x 720	60p	50p	9Mbps	
DV	AVI	4:2:0 8 位元	720 x 576		50i	25Mbps	
		4:1:1 8 位元	720 x 480	60i		25Mbps	

MCX-500

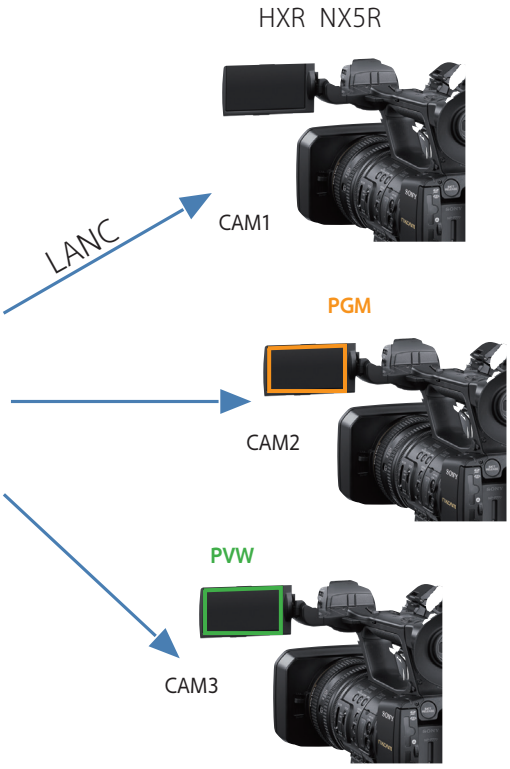
性價實惠的多機作業現場導播機

- 多輸入端子，共 9 個輸入（4 個 3G-SDI、2 個 HDMI、DSK 專用 CVBS/RGB）（後面板）
- 搭配觸控螢幕與實體按鈕，可執行串流、PGM錄影或混音等眾多功能，操作輕鬆容易
- 搭配 RM-30BP 可支援 Tally 輸出至攝錄一體機，提供低成本的多機作業
- YouTube與Facebook即時串流直播

MCX-500

Tally 輸出圖

「OPTION」端子連接



RM-30BP

多功能遠端控制器（LANC）

- 這款輕巧的遙控器可以手持、置於桌面或連接三腳架手稈以供操作

RM-30BP

- RM-30BP 可控制絕大部分的攝影機功能，包括：
  - 鏡頭控制：一鍵自動 / 手動對焦、光圈和變焦控制
  - 攝影機控制：錄影 / 顯示功能、快門速度、白平衡，包括六個可配置按鈕
  - 播放和多機控制（最多 3 部攝影機）

- 多系統操作：
  - 3 個用於多機操作的 REMOTE 輸出
  - 1 個串鏈專用的 REMOTE 介面
  - 1 個用於連接 MCX-500 的接頭

（從 MCX-500 進行 Rec SS 和 Tally 控制）

多元系統操作

多機（最多 3 部攝影機）

串鏈

PMW-PZ1

4K SxS 媒體播放器

- 連接外接 USB 儲存裝置的 USB 介面可讓使用者用以複製記錄，在不需其他裝置的情況下，將 SxS 媒體的資料直接複製到外接儲存裝置內

- 自 SxS 記憶卡或外接 USB 儲存裝置直接播放

- 配備多種多功能輸入及輸出介面，包含 HDMI 連接埠及四個 3G/HD-SDI 輸出

  (2 sample interleave, Square division)

PMW-PZ1

解析度	格式				59.94p	50P	29.97P	25P	24P	23.98P	59.94i	50i
4096x2160	4K	XAVC-Intra	Class480	.MXF			✓	✓		✓		
			Class300		✓	✓	✓	✓		✓		
3840x2160	QFHD	XAVC-Intra	Class480				✓	✓		✓		
			Class300		✓	✓	✓	✓		✓		
		XAVC-Long			✓	✓	✓	✓		✓		
		XAVC-S-Long		.MP4	✓	✓	✓	✓		✓		
2048x1080	2K	XAVC-Intra	Class100	.MXF								
1920x1080	HD	XAVC-Intra	Class100		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
		XAVC-Long			✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
		XAVC-S-Long		.MP4	✓	✓	✓	✓		✓		
		XDCAM MPEG-422		.MXF			✓	✓		✓	✓	✓
		XDCAM MPEG-420					✓	✓		✓	✓	✓
		XDCAM EX MPEG-420		.MP4			✓	✓		✓	✓	✓
1280x720		XAVC-Intra	Class100	.MXF	✓	✓						
		XAVC-Long			✓	✓						
		XDCAM MPEG-422			✓	✓						
		XDCAM MPEG-420			✓	✓						
		XDCAM EX MPEG-420		.MP4	✓	✓						

α 7R IV

- Super 35mm 模式可將 4K 影片所需資料量壓縮約 2.4 倍，減少摩爾紋和鋸齒，造就細節豐富的高解析度 4K 影片。
- 更快速、更精準的快速混合式 AF 可在錄影時提供更流暢且更穩定的自動對焦。這大幅降低搭配雲台使用相機時進行對焦操作的必要性。
- 即時眼部 AF 現在可用於影片拍攝，確保焦點持續鎖定在主體的眼睛上，精準度前所未見。

α 7R IV

α 9 II

- 能夠透過全像素讀取進行 4K 錄影，不需要像素合併。您可以將 4K 所需的資料量壓縮約 2.4 倍以達到超取樣效果，享受細節豐富的全片幅影片。
- 透過新的數位音訊介面與索尼的 ECM-B1M 槍型麥克風或 XLK-K3M XLR 轉接器套件配對時，可傳送數位音訊訊號至相機而實現清晰的錄音並避免品質下降。
- 拍攝 4K 影片時，Alpha 9 II 透過可調式追蹤靈敏度提供高速、精準度和追蹤效能控制，確保流暢、穩定的AF影片拍攝。

α 9 II

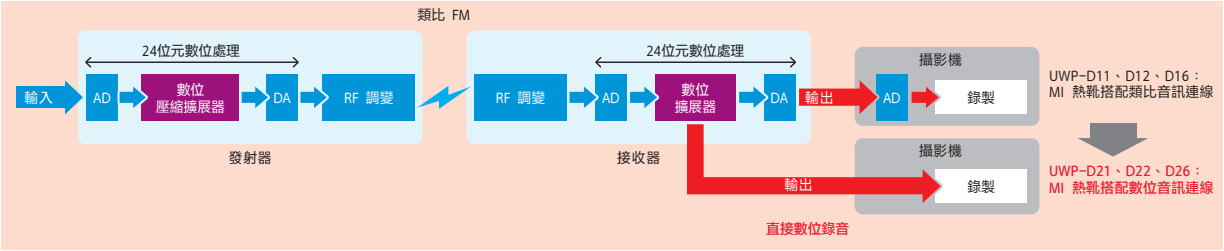
專業攝錄一體機
專用配件

UWP-D 系列

UWP-D21/D22/D26 NEW

- 數位音訊處理系統使用 DSP（數位訊號處理）進行數位壓縮擴展，實現高音質。此技術可改善瞬態響應性能並實現高品質聲音。

UWP-D21 UWP-D22 UWP-D26



- 透過MI熱靴搭配 SMAD-P5（適用於 PXW-Z280/PXW-Z190/PXW-FX9）進行直接數位錄製
- 利用「NFC SYNC」快速配對並輕鬆設定頻率
- 更精巧，適合DSLR / 無反相機

URX-P03D 雙聲道可攜式無線接收器

URX-P03D

- 可同時與兩部 UWP 系列裝置或 WL-800 發射器通訊
- 配備外部麥克風輸入及 3 聲道混音功能

外部麥克風輸入

- 使用 SMAD-P5/SMAD-P3D MI 熱靴轉接座，可攜式接收器(URX-P40/URX-P03D)不需要音訊纜線即可與特定攝錄影機搭配使用並獲得供電

SMAD-P5

SMAD-P3D

聲道	可攜式接收器	MI熱靴轉接座
單	URX-P40	SMAD-P5
雙	URX-P03D	SMAD-P3D

記錄媒體

SXS 記憶卡 – 超高速記憶卡

SBP-120/240 (SxS Pro X)
SBP-64 (SxS Pro+)
SBS-32G1/64G1/128G1 (SxS-1)

- 高傳輸速度：
  - 最高 1250Mb/s* 讀取速度(SxS Pro X)
  - 最高 440Mb/s* 讀取速度(SxS Pro+ & SxS-1)
- 利用 Memory Media Utility 工具軟體強化媒體管理
- ExpressCard / PCI Express 3.0 (SxS Pro X)、ExpressCard/34、PCI Express Gen2 (SxS Pro + & SxS-1)

* 根據索尼內部測試。傳輸速度因主機裝置、作業系統版本或使用條件而異。

XQD 記憶卡 – 高速記憶卡

XQD-G32/G64/G120/G240

- 讀取速度高達 440MB/s*，寫入速度高達 400MB/s*
- PCI-e Gen2，USB3.0
- G 系列產品的 USB 讀卡轉接器須分別選購
- QD-G120 和 QD-G240 記憶卡需要最新韌體升級，才可相容

* 根據索尼內部測試。傳輸速度因主機裝置、作業系統版本或使用條件而異。

記憶卡編解碼相容表

	XAVC Intra 422 4096 x 2160	XAVC Intra 422 3840 x 2160	XAVC Long 420 3840 x 2160	XAVC Intra 422 1920 x 1080	XAVC Long 422 1920 x 1080	MPEG HD 422 1920 x 1080
SXS Pro X	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SXS PRO+	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SXS-1			✓ *1	✓*2	✓	✓
XQD-G	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 與 150Mbps 不相容
*2 與 222Mbps 不相容

Professional Media

FE C 16-35mm T3.1 G

- 體驗絕美的電影影像，超高全範圍解析度以及涵蓋廣角端至望遠端的恆定T3.1（F2.8）大光圈創造令人讚嘆的散景效果。
- 以平穩、一致的精準度調整對焦、變焦和光圈。搭配PXW-FX9、VENICE 等大片幅感光元件攝影機，享受精細的控制，實現您的藝術視野。
- 享受索尼的E接環鏡頭系統獨有的智慧功能，包括 AF（自動對焦）支援、伺服變焦以及從攝影機、遙控器或智慧型手機控制變焦 / 光圈 / 對焦。*

FE C 16-35mm T3.1 G

* 需要相容的攝影機、遙控器、智慧型手機和行動應用程式。

FE 16-35mm F2.8 GM

- 解析度與散景的完美平衡
  先進的光學設計包括兩個索尼 XA (extreme aspherical) 元件，造就高解析度、低失真和柔美散景。
- 超高全範圍解析度
  毫不妥協的光學設計實現超高全範圍解析度和對比，適用於拍攝風景、建築及其他廣闊主體。
- 迷人散景
  用 F2.8 近距離拍攝捕捉清晰的主體，搭配由迷人的柔和散景構成的動態藝術背景。

FE 16-35mm F2.8 GM

FE 24-70 mm F2.8 GM

- 超高速精準對焦
  Direct Drive SSM (DDSSM) 可減少假移動，改良後的演算法則可提高 AF 操作速度。既流暢又安靜，適用於動態以及靜態影像。
- 在任何焦距下使用明亮、快速的 F2.8
  在變焦範圍內讓曝光設定保持恆定，以維持低光源能力或動作停止快門速度，影像品質每每令人讚嘆。
- 前所未見的解析度和細節
  具有最高表面精度的 XA (extreme aspherical) 元件與 ED 元件結合，造就非凡解析度，捕捉令人嘆為觀止的紋理與細節。

FE 24-70 mm F2.8 GM

專業攝錄一體機一覽表

機型	性價實惠的肩式攝錄一體機	輕巧型攝錄一體機					
	HXR-MC2500	HXR-NX100	HXR-NX200##	HXR-MC88 New!!	HXR-NX80	PXW-Z90	PXW-Z
PAL/NTSC	PAL 或 NTSC	PAL 或 NTSC	PAL	可切換	可切換	可切換	可切
類型	nxcam	nxcam	nxcam	nxcam	nxcam	XDCAM	XDC
產品							
重點特色	• 高感光度 Exmor R CMOS 感光元件 • 14 小時的超長錄製時間 (NP-F970) • 同步與接續錄製 • OLED 觀景窗與 Hi-Res LCD	• 配備 1.0 吋型感光元件，具備極佳感光度與淺景深 • 對焦 / 變焦 / 光圈手動鏡頭環 • XAVC S 50Mbps、AVCHD 與 DV • Sony G 鏡頭，最高 48 倍變焦	• 高品質 4K 1.0 吋型 Exmor R CMOS 感光元件 • 支援 XAVC S 4K 100Mbps • 特殊色彩強化，適合婚攝和活動拍攝 • 對焦 / 變焦 / 光圈手動鏡頭環	• 搭載 BIONZ X 處理引擎的 1.0 吋型 Exmor RS CMOS 感光元件 • 快速混合式 AF 觸控操作 • 內建四段式 ND 濾鏡	• 快速混合式自動對焦 • 在 HLG / S-Log2 / S-Log3 下進行 4K HDR 拍攝 • 直接串流至 RTMP / RTMPS • 配備 1.0 吋型感光元件，具備極佳感光度與淺景深 • 快慢動作 120fps FHD 錄製	• 快速混合式自動對焦 • 在 HLG / S-Log2 / S-Log3 下進行 4K HDR 拍攝 • 直接串流至 RTMP / RTMPS • 快慢動作 120fps FHD 錄製 • 3G-SDI 輸出	• 配備 1.0 吋 RS 感光元件， 光度與淺 • 3840 x 216 製與最高 12 • 3 個手動鏡 ND 濾 • 4K HDR 拍
感光元件	1 片式 1/4" EXMOR R CMOS	1 片式 1.0" EXMOR R CMOS	1 片式 4K 1.0" EXMOR R CMOS	1 片式 1.0" EXMOR R CMOS	1 片式 4K 1.0" EXMOR RS CMOS	1 片式 4K 1.0" EXMOR RS CMOS	1 片 4K 1.0" EXMOR
焦距	26.8-321.6 mm	29-348 mm	29-348 mm	29-348 mm	29-348 mm	29-348 mm	29-348
變焦	• 12 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦 (24 倍) • 數位變焦 200 倍	• 12 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦 (24 倍) • 2 倍數位放大器 (48 倍)	• 12 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦 (24 倍) • 2 倍數位放大器 (48 倍)	• 12 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦 (24 倍) • 2 倍數位放大器 (48 倍)	• 12 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦 (24 倍) • 2 倍數位放大器 (48 倍)	• 12 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦 (24 倍) • 2 倍數位放大器 (48 倍)	• 12 倍光 • 18 倍 / 24 變焦 (4K • 48 倍數位
ND 濾鏡	-	Clear，3 段	Clear，3 段	Clear，3 段	Clear，3 段	Clear，3 段	Clear，
錄影插槽	• 內部 32GB • MS/SD 插槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• MS/SD • SD 插
記錄媒體	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記
記錄格式	• AVCHD 2.0 • DV	• XAVC S HD (50Mbps) • AVCHD 2.0 • DV	• XAVC S 4K (100Mbps) / HD (50Mbps) • AVCHD 2.0 • DV	• AVCHD 2.0 • DV	• XAVC S (QFHD / HD / Proxy) • AVCHD 2.0	• XAVC Long GOP (QFHD / HD / Proxy) • AVCHD 2.0	• XAVC Lo (QFHD / HD • MPEG HD Prox • AVCH
選購授權	-	-	-	-	• 無線 TC 連結 (CBKZ-WTCL)	• MPEG HD422 50Mbps (CBKZ-SLMP) • 無線 TC 連結 (CBKZ-WTCL)	-
高格率	-	-	-	-	FHD 120fps	FHD 120fps	Full HD 1
高動態範圍 (HDR)	-	-	-	-	HLG/S-Log2/S-Log3	HLG/S-Log2/S-Log3	HLG
XDCAM 無線工作流程	-	-	-	-	-	✓	✓
SDI 輸出	-	-	-	-	-	3G-SDI x1	3G-SDI
HDMI 輸出	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Typ
複合 (A/V) 輸出	BNC x1	BNC x1	BNC x1	整合至 Multi/Micro USB 插孔 x1	整合至 Multi/Micro USB 插孔 x1	整合至 Multi/Micro USB 插孔 x1	接腳插孔 Multi/micro US
隨附電池 / 充電器 / 變壓器	• AC 變壓器：AC-L100C • 電池：NP-F570	• 充電器及變壓器：BC-L1 & AC-L100C • 電池：NP-F570	• 充電器及變壓器：BC-L1 & AC-L100C • 電池：NP-F570	• 充電器及變壓器：AC-L200D • 電池：NP-FV50A	• 充電器及變壓器：AC-L200D • 電池：NP-FV70A	• 充電器及變壓器：AC-L200D • 電池：NP-FV70A	• 充電器及 BC-L1 & AC • 電池：N

* 其他外部 RAW 錄影機
** 選購擴充單元 XDCA-FS7

^ 韌體 2.0 搭配選購擴充單元 XDCA-FX9
# 韌體 2.0（2020 年 10 月推出）

HXR-NX200 目前僅以 PAL 50Hz 產品的形式供應，並且僅在具備 PAL 基礎設施的國家銷售。對於需
建議將 PXW-Z150 和 HXR-NX100 作為替代方案。

	3 片式感光元件攝錄一體機			大片幅感光元件攝錄一體機（可換鏡頭）		
150	HXR-NX5R	PXW-Z190	PXW-Z280	PXW-FS5M2 / FS5M2K	PXW-FS7M2 / FS7M2K	PXW-FX9 / FX9K New!!
換	PAL 或 NTSC	可切換	可切換	可切換	可切換	可切換
XDCAM	NXCAM	XDCAM	XDCAM	XDCAM	XDCAM	XDCAM
型 Exmor 具備極佳感 景深 0 QFHD 錄 0fps HFR 頭環及內部 鏡 攝 (HLG)	• 強大的 40 倍清晰影像變焦 • 3G-SDI 輸出 • OLED EVF & MI 熱靴座 • 內建可調式 LED 燈	• 4K 50p/60p 和 4:2:2 10 位元 HD 錄製 • 25 倍光學變焦，附有 3 個獨立環 • 先進的臉部偵測 AF • 4K HDR 錄製 (HLG)	• 4:2:2 10 位元 4K 50p/60p 和 HD 錄製 • 17 倍光學變焦，附有 3 個獨立環 • 先進的臉部偵測 AF • HDR 工作流程（HLG 與 S-Log3）	• 重量輕巧，提供手持拍攝的機動性 • 內建電子可變式 ND 濾鏡 • 超級慢動作 FHD，最高 240fps • 支援 HLG / S-Log2 / S-Log3 HDR	• 無須裝配件，即可舒適地架在肩膀上 • 超級慢動作連續拍攝 FHD，最高 180fps • XDCA-FS7 提供外部 RAW 錄製、Apple ProRes 422 與多機設定 • 內建電子可變式 ND 濾鏡	• 超過 15 段的寬容度、雙基準 ISO 和高感光度 • 眼部 AF# 和快速混合式 AF • 雙基準 ISO 800 和 4000 • S-Cinetone 電影色彩科學 • XDCA-FX9 支援 RAW 輸出和 V 靴座電池 • 快速選單控制
式	3 片式	3 片式	3 片式	1 片式	1 片式	1 片式
R RS CMOS	1/2.8" EXMOR CMOS	4K 1/3" EXMOR R CMOS	4K 1/2" EXMOR R CMOS	4K Super 35mm EXMOR CMOS	4K Super 35mm EXMOR CMOS	6K 全片幅 EXMOR R CMOS
mm	28.8-576 mm	28.8-720 mm	30.3-515 mm	PXW-FS5M2K：SELP18105G (PZ) 18-105 mm	PXW-FS7M2K：SELP18110G，F4 G OSS 18-110 mm	PXW-FX9K：SELP28135G，28-135 mm
光學變焦 倍清晰影像 / HD) 變焦 (HD)	• 20 倍光學變焦 • 2 倍清晰影像變焦（40 倍）	• 25 倍光學變焦 • 2 倍數位放大器（HD 為 50 倍）	• 17 倍光學變焦 • 2 倍數位放大器（HD 為 34 倍）	–	–	–
3 段	Clear，3 段	• Clear，3 段 • 可變式 ND 濾鏡 (1/4-1/128)	• Clear，3 段 • 可變式 ND 濾鏡 (1/4-1/128)	• Clear，3 段 • 可變式 ND 濾鏡 (1/4-1/128)	• Clear，3 段 • 可變式 ND 濾鏡 (1/4-1/128)	Clear，3 段 • 可變式 ND 濾鏡 (1/4-1/128)
插槽 x1 槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1 • SD 插槽（Proxy / 公用程式專用）x1	• SxS 插槽 x2 • SD 插槽（Proxy / 公用程式專用）x1	• MS/SD 插槽 x1 • SD 插槽 x1	• XQD 插槽 x2 • SD 插槽（公用程式專用）x1	• XQD 插槽 x2 • SD/MS 插槽（Proxy / 公用程式專用）x1
記憶卡	MS/SD 記憶卡	MS/SD 記憶卡	• SxS 記憶卡（XQD / MS / SD 記憶卡，透過轉接卡） • SD 記憶卡（Proxy 專用）	MS/SD 記憶卡	XQD 記憶卡	XQD 記憶卡
ng GOP / Proxy) 422/420/ y D 2.0	• XAVC S (HD) • AVCHD 2.0 • DV	• XAVC Long GOP (QFHD / HD / Proxy) • DVCAM	• XAVC Intra (QFHD/HD) • XAVC Long GOP (QFHD / HD / Proxy) • MPEG HD422/420 • DVCAM	• XAVC Long GOP (QFHD/HD) • AVCHD 2.0	• XAVC Intra 4K (4096 x 2160) • XAVC Intra [QFHD/HD] • XAVC Long GOP [QFHD/HD] • MPEG HD422 • Apple ProRes 422**	• XAVC Intra 4K (4096 x 2160)# • XAVC Intra [QFHD/HD] • XAVC Long GOP [QFHD/HD] • MPEG HD422 • 16 位元 RAW 輸出 ^
	–	• MPEG HD422 50Mbps (CBKZ-SLMP) • QoS 串流和 FTP 上傳 (CBKZ-SLNW1)	–	• MPEG HD422 50Mbps (CBKZ-SLMP)	–	–
120fps	–	–	–	• Full HD 240fps • 4K 120p / 2K 240fps（RAW 輸出）	• Full HD 180fps（持續） • 2K 240fps（RAW 輸出）**	• 全片幅：Full HD 180fps# • Super 35：QFHD 120fps（RAW 輸出）^ • Super 35：Full HD 120fps
	–	HLG	HLG/S-Log3	HLG/S-Log2/S-Log3	S-Log2 / S-Log3	S-Log3
	–	選購升級：CBKZ-SLNW1 網路升級授權	✓	–	–	✓
x1	3G-SDI x1	3G-SDI x1	12G-SDI x1	3G-SDI x1	3G-SDI x2	12G-SDI x1 3G-SDI x1
e A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1	HDMI Type A x1
RCA x1 SB 插孔 x1	BNC x1	BNC x1	BNC x1	–	–	–
變壓器： C-L100C NP-F770	• 充電器及變壓器：BC-L1 & AC-L100C • 電池：NP-F770	• 充電器及變壓器：BC-U1A • 電池：BP-U30	• 充電器及變壓器：BC-U1A • 電池：BP-U30	• 充電器及變壓器：BC-U1A • 電池：BP-U30	• 充電器及變壓器：BC-U1A • 電池：BP-U30	• 充電器及變壓器：BC-U1A • 電池：BP-U35

要 NTSC 支援功能的客戶，

專業攝錄一體機配件

機型		電池	充電器	記憶卡 （如需更多機型及相容系列詳細資訊，請參閱手冊）	麥克風		
肩式	HXR-MC2500	NP-F970 NP-F770 NP-F570	ACC-L1BP	SDHC 記憶卡 最高 32GB SDXC 記憶卡 最高 256GB MS 記憶卡 最高 32GB	ECM-CG60 ECM-W1M XLR-K3M		
輕巧型	HXR-NX100				ECM-VG1 ECM-MS2	ECM-W1M	
	HXR-NX200						
	HXR-MC88	NP-FV100A NP-F70A NP-FV50A	ACC-V1BPA				
	HXR-NX80						
	PXW-Z90						
	PXW-Z150	NP-F970 NP-F770 NP-F570	ACC-L1BP				
3 片式	HXR-NX5R				ECM-VG1 ECM-MS2 ECM 673 ECM 674 ECM 678 ECM 680S		
	PXW-Z190	BP-U100 BP-U60T BP-U70 BP-U35	BC-U1 / U1A BC-U2 / U2A	SDHC / SDXC 記憶卡 + MEAD-SD02 MS 記憶卡 + MEAD-MS01 XQD 記憶卡 + QDA-EX1 SxS Pro+ 最高 256GB SxS-1 最高 128 GB SDHC 記憶卡 最高 32GB SDXC 記憶卡 最高 256GB MS 記憶卡 最高 32GB XQD G 系列記憶卡 最高 256GB XQD M 系列記憶卡 最高 128GB			
	PXW-Z280						
大片幅感光元件	PXW-FS5M2 / PXW-FS5M2K						
	PXW-FS7M2 / PXW-FS7M2K						
	PXW-FX9						

未列出所有配件

* 可搭配支援 Wifi/3G/4G/LTE Dongle 裝置達到無線功能

		有線 LAN 連線	無線	攝影燈	轉接鏡	遙控器	Raw 錄製產品	擴充單元	攝錄一體機支架	
				HVL-LBPC		RM-1BP				
					VCL-HG0872K	RM-1BP RM-30BP				
		CBK-NA1R VMC-UAM1		HVL-LEIR1 HVL-LE1		RM-VPR1 RMT-VP1K RM-VPR1 RM-1BP RM-30BP				
UWP-D21 UWP-D22 UWP-D26 URX-P03D	SMAD-P3D SMAD-P5			HVL-LBPC	VCL-HG0872K	RM-1BP RM-30BP			VCT-SP2BP	
			CBK-WA100*				HXR-IFR5 AXS-R5 BP-FL75 BC-L90 AXS-CR1 AXS-512S24	XDCA-FS7 XDCA-FX9		VCT-FS7

SONY

經銷商

©2020 Sony Corporation of Hong Kong Ltd. 保留所有權利。
未經書面許可，禁止複製全部或部分內容。
Sony 與 Sony 標誌為 Sony Corporation 的商標。
所有其他商標均為其各自所有者的財產。

YBP00906-072020-AR-V1 香港印製

www. pro.sony