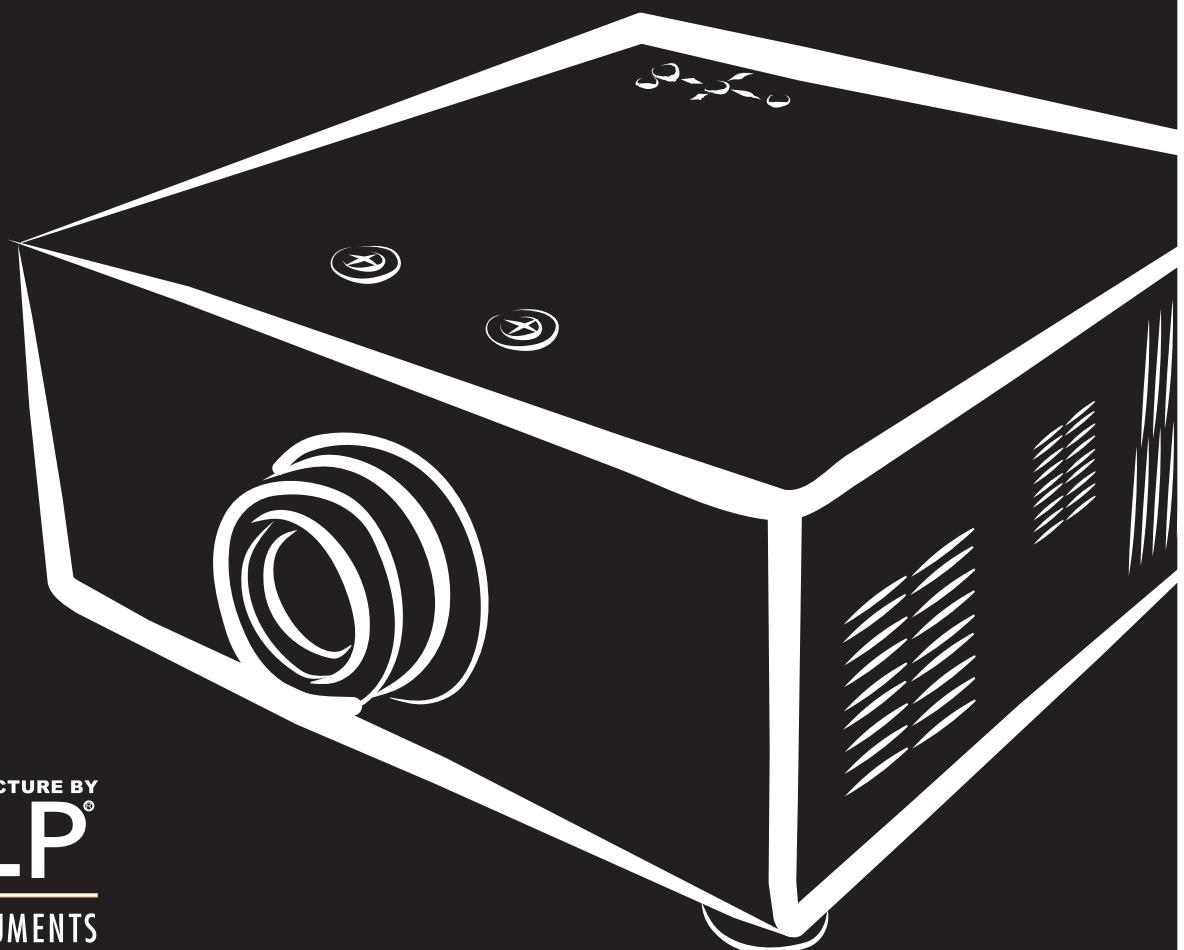




User Manual

用户手册

# D8300 Series



# 目录 INDEX

---

警告, 注意及安全说明	3
产品中有毒有害物质或元素的名称含量	6
产品部件介绍	7
前视图	7
后视图	8
置顶安装图	8
遥控器的有效接收范围	9
电池安装 (遥控器)	9
安装放映机	10
投影距离	10
各种安装模式 (前投, 背投)	10
前投影 - 桌面安装	10
前投影 - 置顶模式安装	10
背投影 - 桌面安装	11
背投影 - 置顶模式安装	11
背投影 - 反射模式安装	11
水平和垂直镜头平移	11
将放映机连接到其他设备	12
连接电源开关	12
遥控器介绍	13
OSD 菜单介绍	14
OSD 菜单树	14
OSD 操作说明	14
MAIN 主要	15
高级 (Advanced)	18
系统 (System)	20
控制 (Control)	21
语言 (Language)	22
服务 (Service)	23
更换灯泡	25
灯泡灯换的程序如下	25
简易故障排除	26
LED STATUS (LED 灯显示状态)	27
POWER 电源	27
ISSUE (问题显示)	27
串行通信	28
键命令	28
操作命令	32
规格说明	36
机器尺寸图	36

## 重要安全信息

### **重要说明:**

强烈建议您在使用投影机之前仔细阅读本章。这些安全和使用说明可确保您常年都能安全地使用投影机。请保留此手册，以供将来参考。

## 使用的符号

设备和手册中使用的警告符号用于警告您注意危险情况。

本手册中使用的下列文本框用于提醒您注意重要信息。

### **注意:**

提供有关当前主题的其他信息。

### **重要说明:**

提供不应忽视的其他信息。

### **告诫:**

提醒您注意可能会损坏设备的情况。

### **警告:**

提醒您注意可能会损坏设备、造成危险或引起人身伤害的情况。

整本手册中，部件名和 OSD 菜单中的项目都用粗体表示，如下例所示：

“按遥控器上的**菜单**按钮打开**主菜单**。”

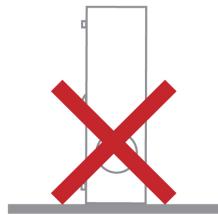
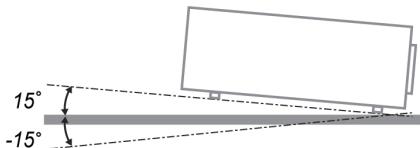
## 常规安全信息

- 不要打开设备外壳。除投影灯以外，设备中没有用户可以维修的部件。如需维修，请与合格的维修人员联系。
- 请遵照本手册和设备外壳上的所有警告和告诫执行操作。
- 投影灯的亮度极高。为避免伤害眼睛，请不要在投影灯亮时直视镜头。
- 不要将设备置于不平稳的表面、车子或架子上。
- 不要在水边、阳光直射下或暖器旁边使用设备。
- 不要将重物（如书或包）置于设备上。

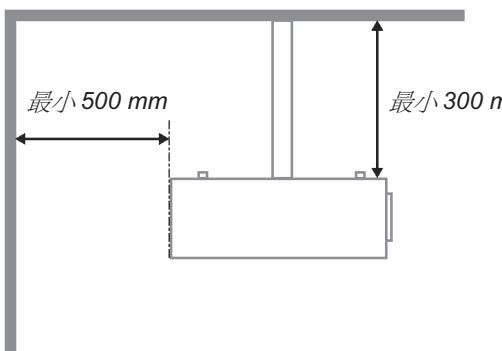
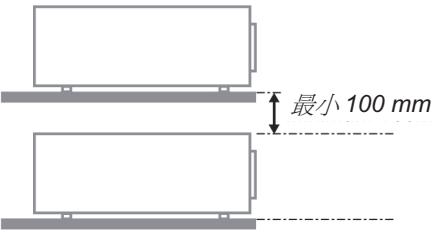
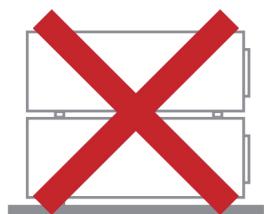
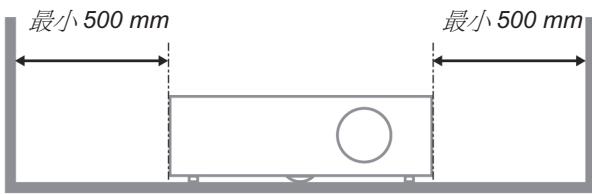
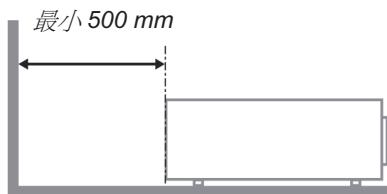
## 投影仪安装注意事项

- 将投影仪水平放置。

投影仪倾斜角度不应超过 15 度，也不应以除桌面及吸顶安装外的方式安装，否则灯泡寿命可能大幅缩短。



- 排气口周围应留出至少 50 cm 空隙。



- 请确保进气口不会重新吸入排风口出来的热空气。

➤ 当在封闭空间内操作投影仪时，请确保外罩内的周围空气温度在投影仪工作时不会超过 5 – 40°C，并且进气口和排气口畅通。

➤ 所有外罩应通过热评估鉴定，以确保投影仪不会重新吸入排气，否则可造成设备关闭，即使温度在可接受的 5 – 40°C 范围内。

## **电源安全**

- 仅使用提供的电源线。
- 不要在电源线上放任何东西。将电源线置于不会绊脚的地方。
- 在存放或长时间不使用时，请取出遥控器中的电池。

## **更换投影灯**

如果操作不当，更换投影灯可能都会有危险。请参阅第 46 页的“维护与安全”，了解与执行此操作有关的详细安全说明。在更换投影灯前：

- 拔掉电源线。
- 让投影灯冷却大约一小时。

## **清洁投影机**

- 在清洁前，拔掉电源线。请参阅第 49 页的“清洁投影机”。
- 让投影灯冷却大约一小时。

## **法规警告**

安装和使用投影机之前，请先阅读第 61 页“法规”中的适用法规。

## **重要循环使用说明：**



本产品内的投影灯含有水银。本产品中也含有如果处理不当会造成危害的其它电子废物。请根据当地、州或联邦法律循环使用或丢弃。更多信息，请联系电子工业联盟：[WWW.EIAE.ORG](http://WWW.EIAE.ORG)。有关投影灯的具体处理信息请查看：[WWW.LAMPRECYCLE.ORG](http://WWW.LAMPRECYCLE.ORG)。

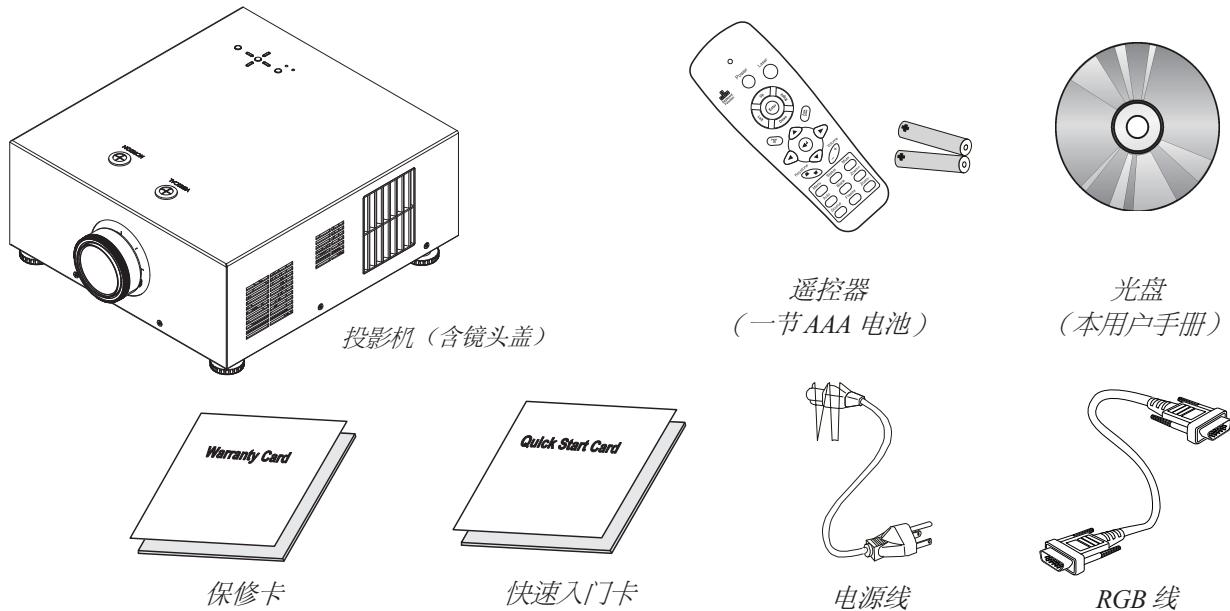
## **标志解释**



DISPOSAL：请勿使用家庭或城市垃圾收集服务来废弃电气和电子设备。  
欧盟国家要求使用单独的回收服务。

## 产品包装清单

小心地打开投影机的包装，检查是否包含以下各项目：

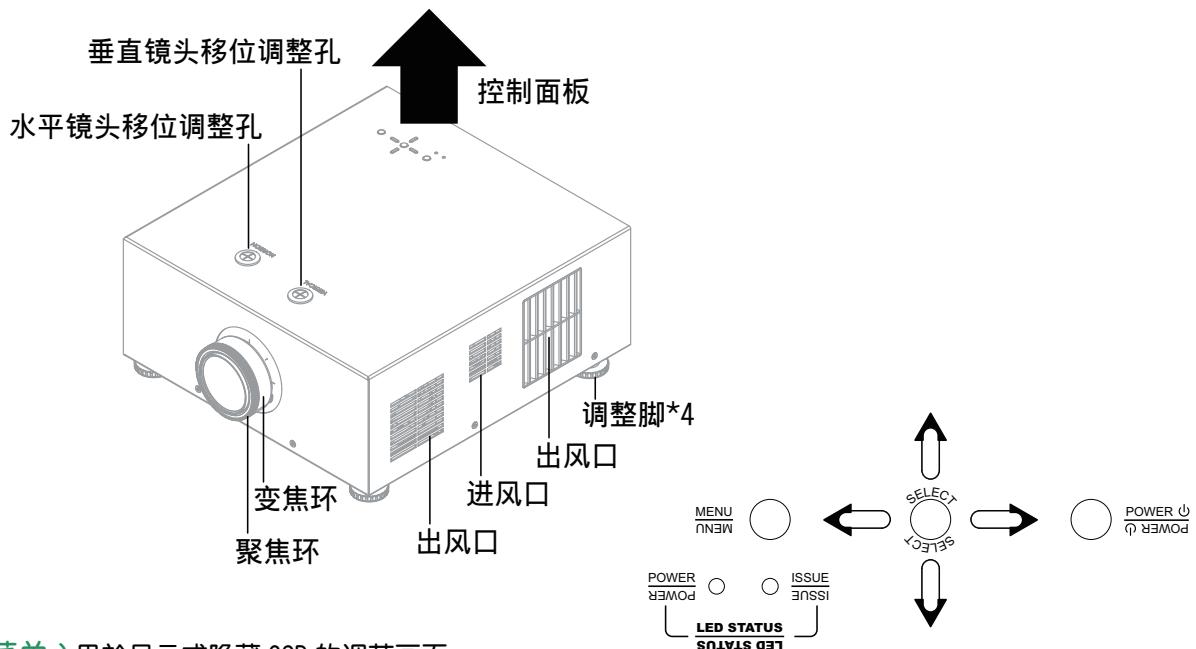


若发现缺少物品、有损坏现象或设备不工作，请立即与经销商联系。建议你保留原包装材料以便在保修时使用。

**告诫：**

避免在多尘的环境中使用投影机。

## 前视图



**MENU (菜单)** 用於显示或隐藏 OSD 的调节画面

**▲▼▶◀ (调节按钮)** 使用这些调节按钮来选择，设定，调整 OSD 上面的项目或切换显示图案。

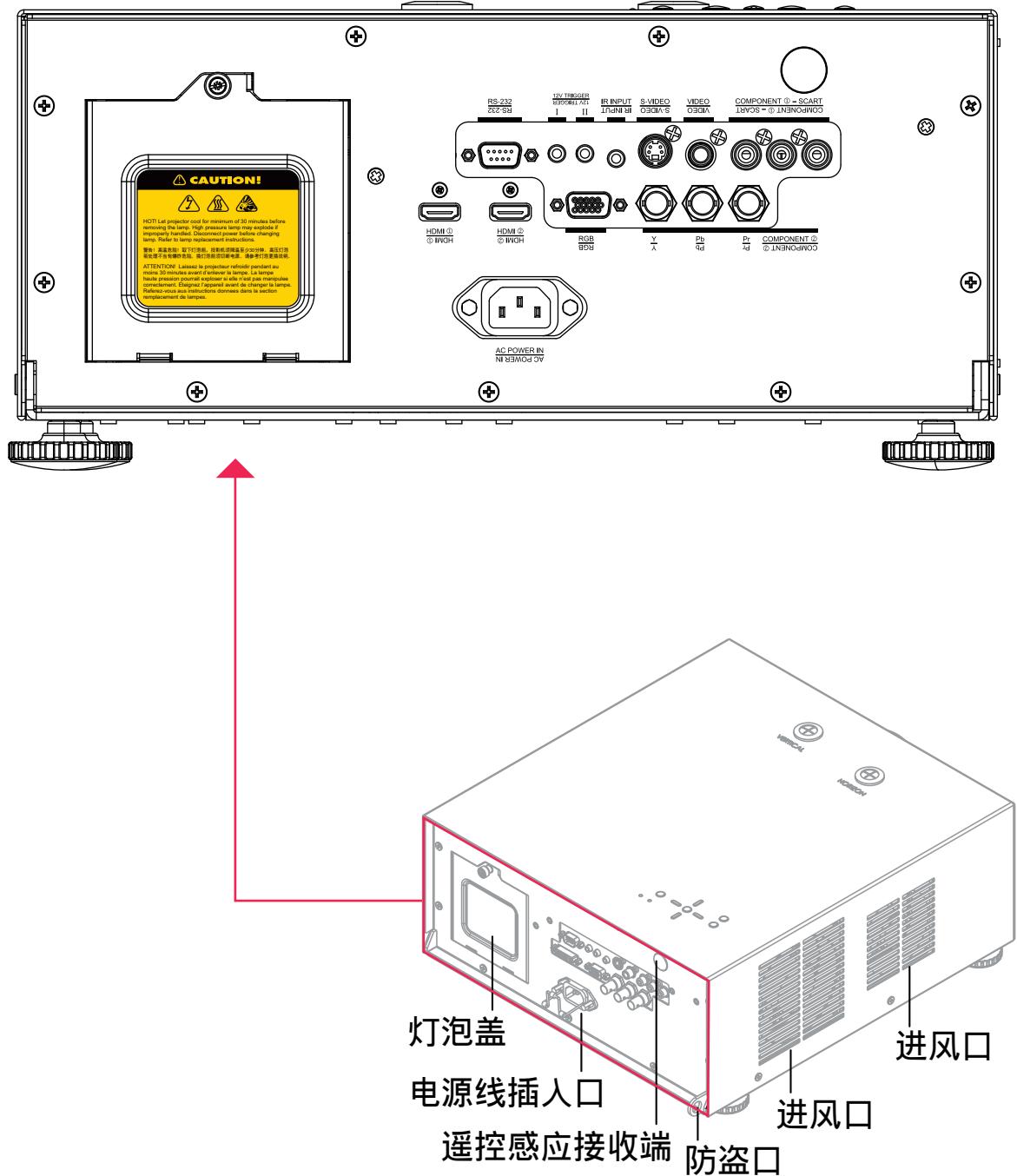
**SELECT (选择)** 按下此键可选择 OSD 上的项目确认“选择项目”或是进入“子目录”设定。

**Power ⌂ (电源)** 用於开启或关闭放映机

**POWER (电源)** 用於显示电源的状态

**ISSUE (问题显示)** 显示机器故障原因为何，温度、风扇、灯泡和系统等问题，参见第 28 页的「LED STATUS (LED 灯显示状态)」

## 后视图

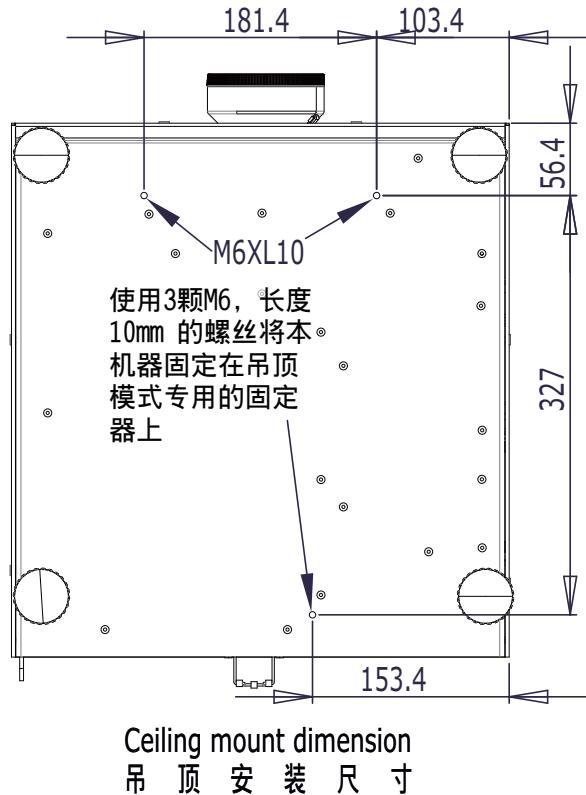


### RS-232

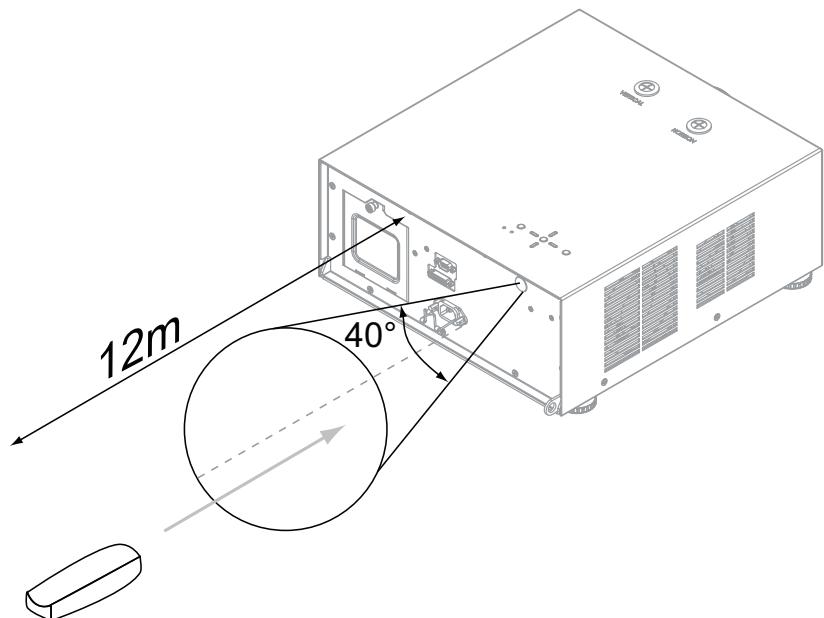
9-pin D-sub 母接头，用於连接个人电脑或家庭剧院自动／控制系统。

Note: Other function is not available for this model.

## 置顶安装图



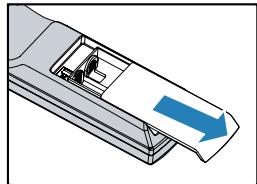
## 遥控器的有效接收范围



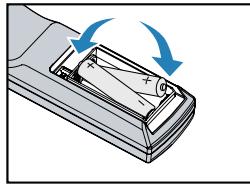
Note: 请勿将遥控器置于高温潮湿的场所，容易造成遥控器故障。

## 电池安装（遥控器）

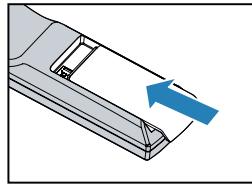
依箭头方向推下电池盖。



依正确的极性方向将  
两颗 AA 电池装入。



装上电池盖。



Note1: 安装时，请确定电池以正确的极性装入。

Note2: 请勿将新电池与旧电池混用，容易造成新电池的寿命减短或是电池易发生漏液。

Note3: 请勿将不同类型的电池合并使用，不同型号的电池各有其特性，因此不可混用。

Note4: 长时间不使用遥控器时，请取下电池，以免因电池漏液而损坏。

Note5: 电池露出的液体对皮肤有害，请勿直接接触电池露出的液体，要装上电池时请务必将漏液的情况清除乾净。

Note6: 在大多数的情况下，您只需将遥控器对著萤幕，IR 讯号便会从遥控器反射到投影机上的红外线接收器。但在某些情况下，可能会因环境因素而无法接收讯号。如发生此类情况，请将遥控器对准放映机，然後再试一次。

Note7: 如果遥控器的有效范围缩小，或停止运作，请换上新电池。

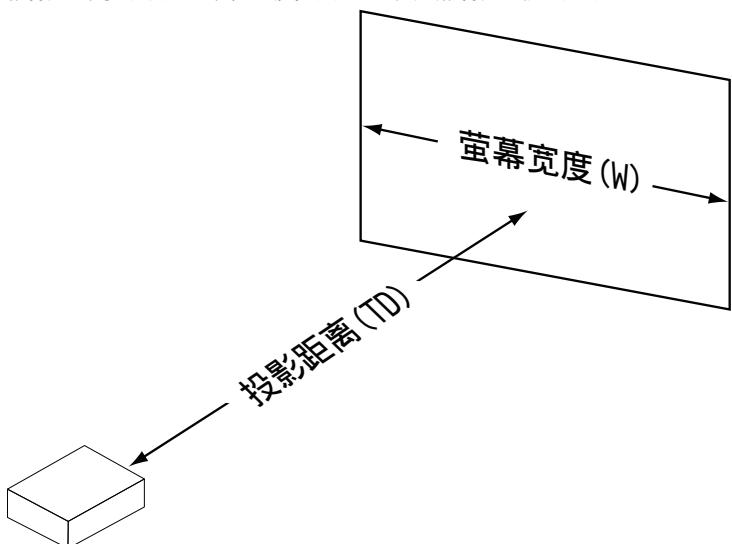
Note8: 如果红外线遥控感应器处於萤光灯、明亮的阳光或日光灯下，遥控器可能无法发挥作用。

Note9: 旧电池的丢弃请参照您当地政府的法规，切勿随意丢弃造成环境的破坏。

# 安装放映机

## 投影距离

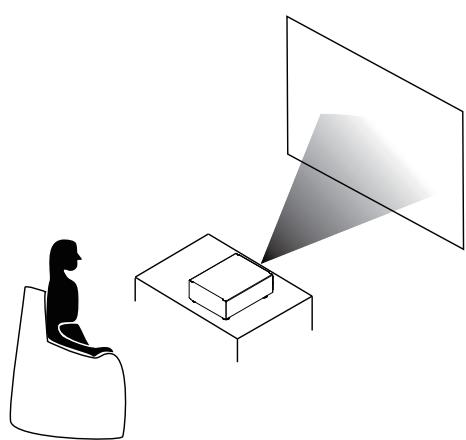
投影距离 (TD) = 萤幕宽度 (W) × 镜头投影比例 (TR)



## 各种安装模式 (前投，背投)

1. 请将环境温度保持在 35°C (95°F) 以下。放映机应远离热源及 / 或空调出风口。
2. 放映机应远离会发出电磁能的装置，例如马达及变压器。常见发出电磁能的装置包括幻灯片放映机、喇叭、电源放大机及电梯。
3. 采用置顶模式方式时，请使用由制造商核可的置顶模式组件，详情请与您当地的经销商联系。

### 前投影 - 桌面安装



优点：容易安装，容易移位或调整，容易操作。

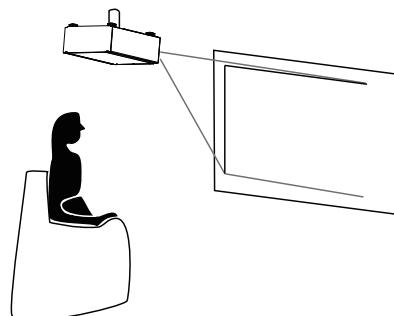
缺点：占板面空间，限制位置容量。

### 前投影 - 置顶模式安装

优点：不占板面空间，不会影响周边。不会造成放映机意外被人移动。

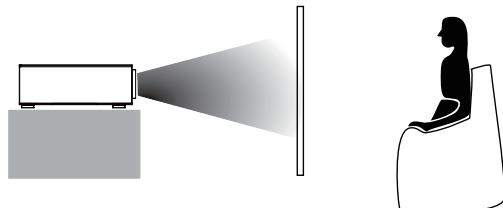
缺点：安装要求和条件更严格：安装时需要特别小心，确保放映机安装牢固。  
没有遥控，放映机操作不方便。

选择此种模式时，OSD 菜单需设定为 Ceiling Mode 模式，请参考第 9 页的「置顶安装图」及第 21 页的「置顶模式 (Ceiling Mode)」。



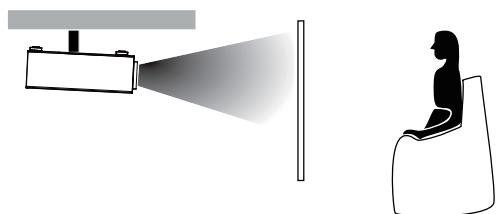
### 背投影 - 桌面安装

**优点:** 放映机被完全隐藏在背后, 容易操作, 环境噪音更少。  
**缺点:** 需要另外的安装房间, 安装成本相对较高。  
 选择此种模式时, OSD 菜单需设定 Rear 模式, 请参考第 8 页的「后视图」



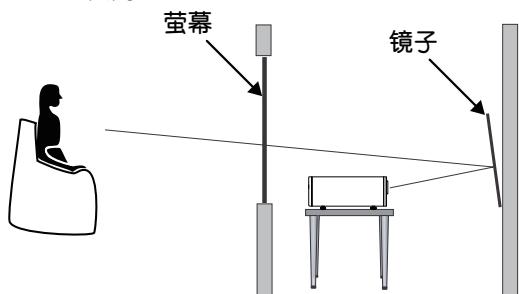
### 背投影 - 置顶模式安装

**优点:** 放映机被完全隐藏在背后, 环境噪音更少。  
**缺点:** 需要另外的安装房间。安装要求和条件更严格: 安装时需要特别小心, 确保放映机安装牢固; 没有遥控, 放映机操作不方便。  
 选择此种模式时, OSD 菜单需设定为 Rear 及 Ceiling Mode 模式, 请参考第 9 页的「置顶安装图」



### 背投影 - 反射模式安装

如果您想设置背面投影, 且安装空间有限, 则可以使用一面镜子来反射灯光路径。但是, 放映机和镜子都必须定位精确。如果您想进行这种安装, 请联系经销商寻求帮助。  
**优点:** 放映机被完全隐藏在背后, 环境噪音更少。  
**缺点:** 需要另外的安放房间, 安装成本相对较高。

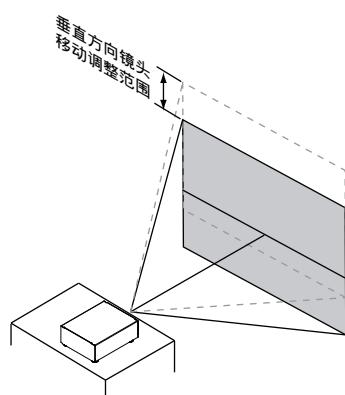
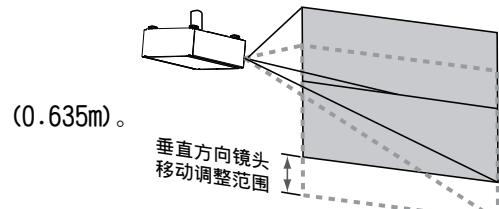


### 水平和垂直镜头平移

除使用可调底脚调整投影角度以外, 您还可以使用镜头平移功能调整投影的图像。

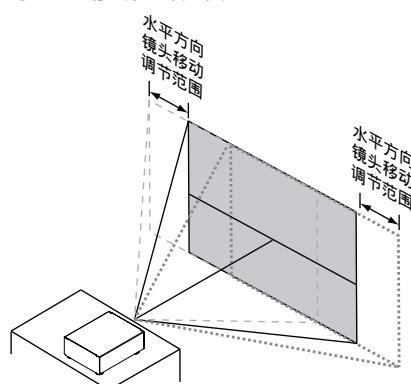
#### 垂直移动镜头

垂直镜头移动的距离是双方向屏幕高度一半的 100%。例如, 如果您使用 80" × 50" 屏幕, 则能购上下移动图像不超过 25"



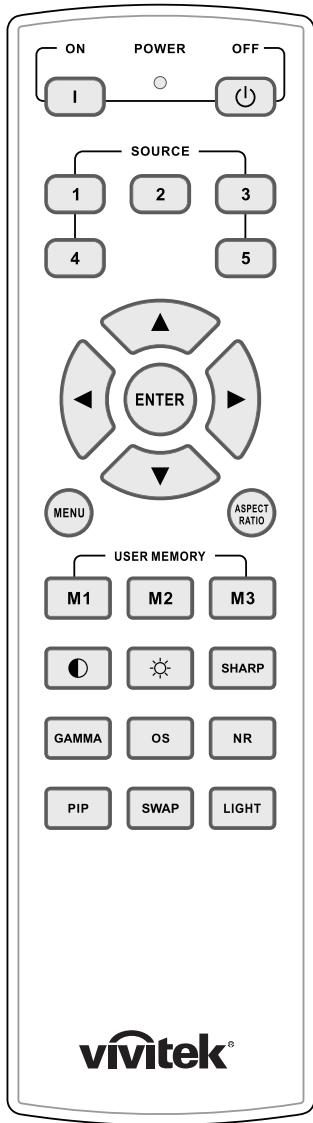
#### 水平移动镜头

水平镜头移动的距离是双方向屏幕宽度的 30%, 例如: 如果您使用 80\*50" 屏幕, 则能够左右移动图像不超过 12" (0.305m)。



注意: 当镜头处于中间位置 (即没有水平或垂直平移), 则投影的中心应与屏幕的中心一致。

## 遥控器介绍



1. ON 开  
此按键用来打开放映机。
2. OFF 关  
此按键用来关闭放映机。
3. Button 1~5 (按键 1~5)  
本机无此功能

4. ▲▼▶◀  
使用此按钮进行选择菜单中的项目或确认已更改的设置。
5. ASPECT RATIO 纵横比  
您可以通过重复按按钮，选择不同的纵横比。有关详情，请参考第 16 页的「纵横比 (Aspect Ratio)」。
6. MENU 菜单  
按此按键可以显示或隐藏 OSD 菜单。
7. M1, M2, M3  
本机无此功能
8. ⚡ 对比度  
调整图像的白色水平，以增加或降低图像对比度。请参考第 17 页的「对比度 (Contrast)」
9. ☀ 亮度  
调整图像的黑色水平，以增加或降低图像亮度。请参考第 17 页的「亮度 (Brightness)」
10. SHARP 清晰度  
调整图像清晰度。请参考第 17 页的「清晰度 (Sharpness)」
11. GAMMA 色差矫正  
按下本键可以调整伽玛曲线值，改变画面的明暗细部调整。请参考第 19 页的「色差矫正 (Gamma)」
12. OS (OVERSCAN) > Noise Reduce mode.  
本机将此热键设定为 Noise Reduce mode. 这是调整 Ballast 及 Seguence 的设定。OSD 的 Noise Reduce 则是单纯的调整 Ballast 的设定。
13. NR 降噪  
本机无此功能
14. PIP > Bright Mode  
本机将此热键设定为明亮的灯光模式。本功能较适合明亮的户外场所。(调整 Ballast 及 Seguence)。
15. SWAP > 6500K Bright Mode  
本机将此热键设定为 6500K Bright Mode. (Ballast 及 Seguence)，适合一般的日光灯场所。
16. LIGHT > 按下本键可以启动遥控器的背光功能，让您方便在黑暗中操控遥控器。

# OSD 菜单介绍

## OSD 菜单树

Main 主要	Aspect Ratio 纵横比	16:9 Letterbox 4:3 4:3 - Narrow Native
	Brightness 亮度	0~200
	Contrast 对比度	0~200
	Sharpness 清晰度	0~200
	Noise Reduction 降噪	0~200
	Overscan 过扫描	Off 关 Crop 剪裁 Zoom 缩放
	Resync 重新同步	Enter 输入

Advanced 高级	Color Space 颜色空间	Auto 自动 REC709 REC601 RGB-PC RGB-Video
	Gamma 色差校正	CRT Film 影片 Video Bright 亮 Graphics 图形
	DLP Frame Rate	Auto 自动 48Hz 50Hz 60Hz
	Adaptive Contrast 自适应对比度	On 开 Off 关
	RGB Adjust RGB调整	RGB Offset
		Green Offset
		Blue Offset
		Red Gain
		Green Gain
		Blue Gain
	Fine Sync 微调同步	Enter 输入

System 系统	Menu Position 菜单位置	
	Auto Power Off 自动关机	On 开 Off 关
	Auto Power On 自动开机	On 开 Off 关
	Rear Projection 背投影	On 开 Off 关
	Ceiling Mode 置顶模式	On 开 Off 关

Control 控制	Auto Source 信号自动搜索	On 开 Off 关
	H keystone	0~70
	V keystone	0~40
	功率	0~22

Language 语言	English	
	简体中文	

Service 服务	Model Name 型号名称	
	Serial Number 序列号	
	Software version 软件版本	
	Active Source 现用信号源	
	Pixel Clock 像素时钟	
	Signal Format 信号格式	
	H/V Reflash Rate 水平/垂直刷新率	
	Lamp Hours 灯寿命小时数	
	Factory Reset 原厂重置	Enter 输入
	Blue Only 仅限蓝色	On 开 Off 关

## OSD 操作说明

- 按下遥控器或是放映机上盖板的 MENU 键可以显示 OSD 菜单。
- 共有 7 个主功能表（主要、高级、系统、灯、控制、语言、服务），按下 **◀** 或 **▶** 来选择子功能表。
- 按下 **▲** 或 **▼** 或选择子功能表的项目。
- 在每个子功能表的项目中，目前选取的值会以蓝底淡黄字表示，按下 **◀** 或 **▶** 来选择该项目的设定，或是按下 **ENTER** 进入另一个子功能表。
- 按下 **MENU** 返回上一个功能表。
- 从主功能表按下 **MENU** 来关闭 OSD 功能表。

## MAIN 主要



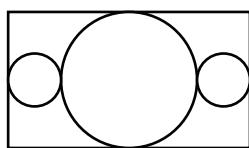
### 纵横比 (Aspect Ratio)

这个功能允许您自行调整投影画面的长宽比，请使用 **◀▶** 来变更画面的长宽比例。

本机投影的满框画面是 16:9 (1920x1080 像素)。下图是各种不同输入来源变更成不同画面比率的范例说明：

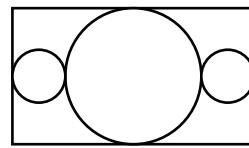
**原始输入画面**

16:9



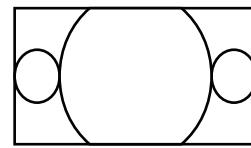
**输出画面比率**

16:9



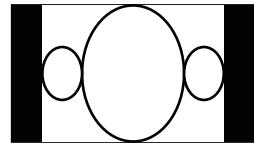
**输出画面比率**

Letterbox



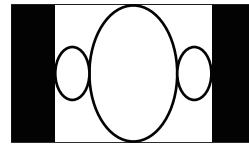
**输出画面比率**

4:3



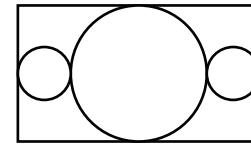
**输出画面比率**

4:3 Narrow



**输出画面比率**

Native



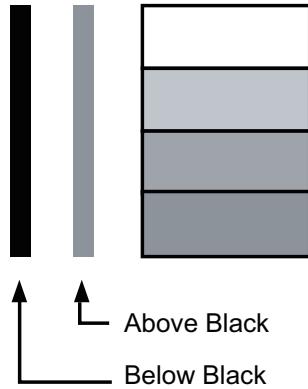
**画面无法投射之部分**

## 亮度 (Brightness)

使用 **◀▶** 来调整萤幕图像的亮度。可外接讯号源，取得类似下图的图像 (PLUGE, Picture Line-Up Generation Equipment) 来调整，PLUGE 图案各不相同，但一般都是由黑色，白色及灰色区域组成，依附在黑色背景中。

建议将萤幕的画面调整成底下的状况：

1. 最暗的黑色长条图消失在黑色背景中。
2. 暗灰色区域几乎看不见。
3. 浅灰色区域清楚可见。
4. 白色区域为真实柔和的白色。
5. 影像仅包含黑色、灰色及白色（无色彩）。



对比(Contrast)、亮度(Brightness)、色彩饱和度(Saturation)与色调(Tint)是会互相影响的选项，当调整好其中一个的设定时，其他的设定可能需要微调才能获得最好的结果。

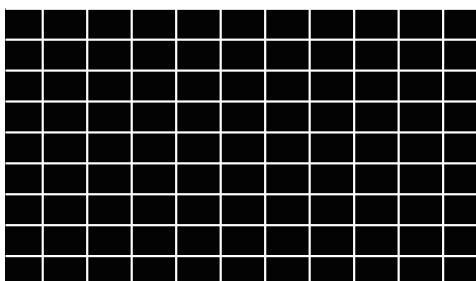
## 对比度 (Contrast)

使用 **◀▶** 来调整萤幕图像的对比度。可外接讯号源，取得类似下图的图像来调整，建议将萤幕的画面调整成类似下图，让长条图之间的亮度维持一致的变化，让黑色最黑，白色最白。



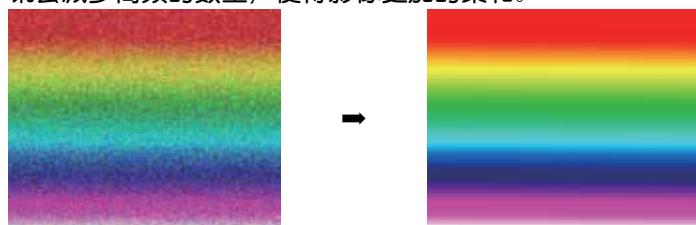
## 清晰度 (Sharpness)

Sharpness 清晰度主要是调整影像中高频细节 (High Frequency Detail) 的数量，可外接讯号源，取得类似下图的图像来调整影像的清晰度。



## 降低杂讯 (Noise Reduction)

使用 **◀▶** 来调整萤幕图像的杂讯，本功能适合消除交错式 SD 输入源的杂讯影像。一般消除杂讯会减少高频的数量，使得影像更加的柔顺。



## 过扫描 (OverScan)

某些电视节目在制作时，假设老式电视机可能无显示广播图像区的外围边缘。过扫描本功能可以有效隐藏这些无用的图像外边缘，有底下三种选项：

### 1. 关 (Off)

此设置保留原样图像。

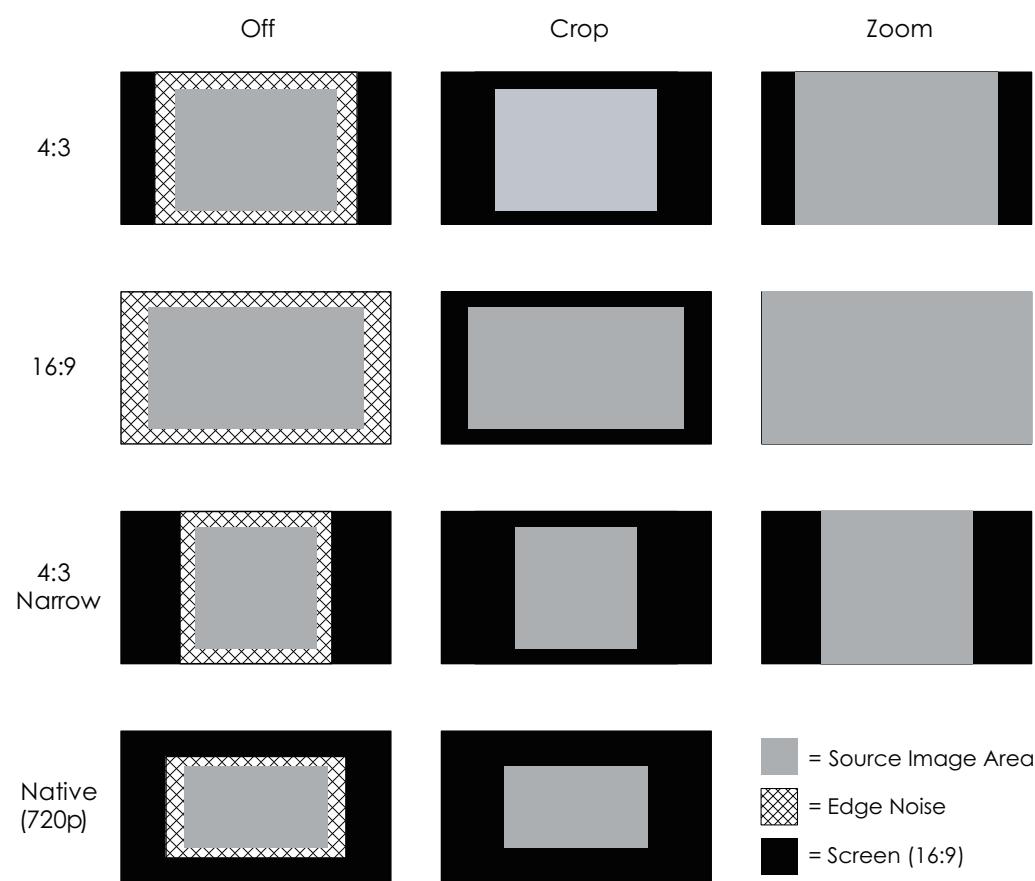
### 2. 裁剪 (Crop)

此设置在原活动图像的左右及上下边缘添加一层遮罩，左右遮罩等于显示的水平分辨率的 3%，上下遮罩等于显示的垂直分辨率的 3%。

### 3. 缩放 (Zoom)

此设置添加一个系数，用来将原活动图像调整为垂直和水平分辨率等于宽高比函数所确定的大小的 106%。原始图像区域外的任何图像都将被消除。

下图显示每种过扫描设置时的宽高比效果示意图。



## 重新同步 (Resync)

如果投影图像变的不稳定或是品质下降时，按下本功能来让萤幕自动调整画面尺寸，相位及时序等等，它还会将“微调同步”设置更改为默认设置，请参考第 20 页的「微调同步 Fine Sync」

## 高级 (Advanced)



### 颜色空间 (Color Space)

本机可选择 DVI 来源信号，机器的默认设定自动设定值如下：

- **自动**  
DVI：如果辅助视频信息 (Auxiliary Video Information, AVI) 信息包含色空间或范围数据，本机使用这些信息。对于 SDTV 及 EDTV 则预设使用 REC601，对于其他的视频则预设使用 REC709。
- **REC709**  
将色空间矩阵设置为 ITU-R BT.709 中定义的矩阵。
- **REC601**  
将色空间矩阵设置为 ITU-R BT601。将色空间矩阵。
- **RGB-PC**  
使用 RGB 色空间，将黑色设置为 0,0,0。白色设置为 255,255,255 (假设为 8 位图像)。
- **RGB-Video**  
使用 RGB 色空间，将黑色设置为 16,16,16。白色设置为 235,235,235 (假设为 8 位图像)，以对应数字分量标准中定义的辉度值。

### 色差矫正 (Gamma)

本功能可选择 DLP 反伽玛 (de-gamma) 曲线，如果选择正确的曲线，本功能可以改善对比度并保持良好的黑白细节。

如果环境光过强造成图像变淡，难以或无法看到暗区中的细节，可以降低 Gamma 设置以进行补偿，让对比度改善并保持良好的暗区细节。反过来说，如果图像变的黯淡不自然，黑色区域中细节过度时，则需提高 Gamma 的设置来改善亮部的图像细节。

- CRT                      > 将 Gamma 值设定为 2.5。

- 影片 (Film) > 将 Gamma 值设定为 2.2。
- 视频 (Video) > 类似影片 (Film) 的 Gamma 值，但图像中的暗区有差别，以对应於摄影机用来创建图像的功能。
- 亮 (Bright) > 将 Gamma 值设定为 2.0。
- 图形 (Graphics) > 应用於需要提高亮度，但牺牲辉度精确性的计算机演示文稿。

### DLP Frame Rate

- 预设值是自动 (Auto)，如果设输入源的垂直更新频率介於 48~62Hz 间，那麽机器会自动锁住输入源的频率，以便输入与输出都是一样的更新频率，以取得最佳的画面输出效果。若画面输入源的频率介於 24~31Hz 之间，机器会自动将垂直更新频率变成两倍，若画面输入源的频率介於 31~48Hz 或是大於 62Hz 则会自动转成 60Hz。
- 48Hz 将输出帧频强制为 48Hz，此设置可消除 60Hz 基於影片来源的 2:3 下拉颤抖。
- 50Hz 选择 50Hz，会将画面的输出频率强制设定为 50Hz。
- 60Hz 选择 60Hz，会将画面的输出频率强制设定为 60Hz。

### 自适应对比度 (Adaptive Contrast)

能增强功能根据输入图像的平均辉度扩大输出图像的明暗部分。

### RGB 调整 (RGB Adjust)

人的眼睛不管在周围光线如何变化下，人眼都具有自动调节的功能，让白色物体看起来是白色，黑色物体则是黑色。但是机器并没有人类这麼聪明，在周围环境光线改变下，您可能须要调整某些设定来让画面看起来接近实际的颜色。

#### 偏移量 (Offset)

是控制影像暗色区域内的色彩不平衡现象。最好是使用有许多暗灰色区域的外部测试图案来测试（例如 30IRE- 窗户的图案），如果灰色区域内出现微量的红色、绿色或蓝色，请减少该颜色的偏移量。这个功能会移转整个画面的色彩范围，让亮度改变。

#### 增益 (Gain)

是控制影像明亮区域内的色彩不平衡现象。最好是使用有许多白色区域的测试图案（例如 80IRE- 窗户的图案），如果白色区域内出现微量的红色、绿色或蓝色，请减少该颜色的增益值。这个功能是增加或减少整个画面的色彩输入范围。

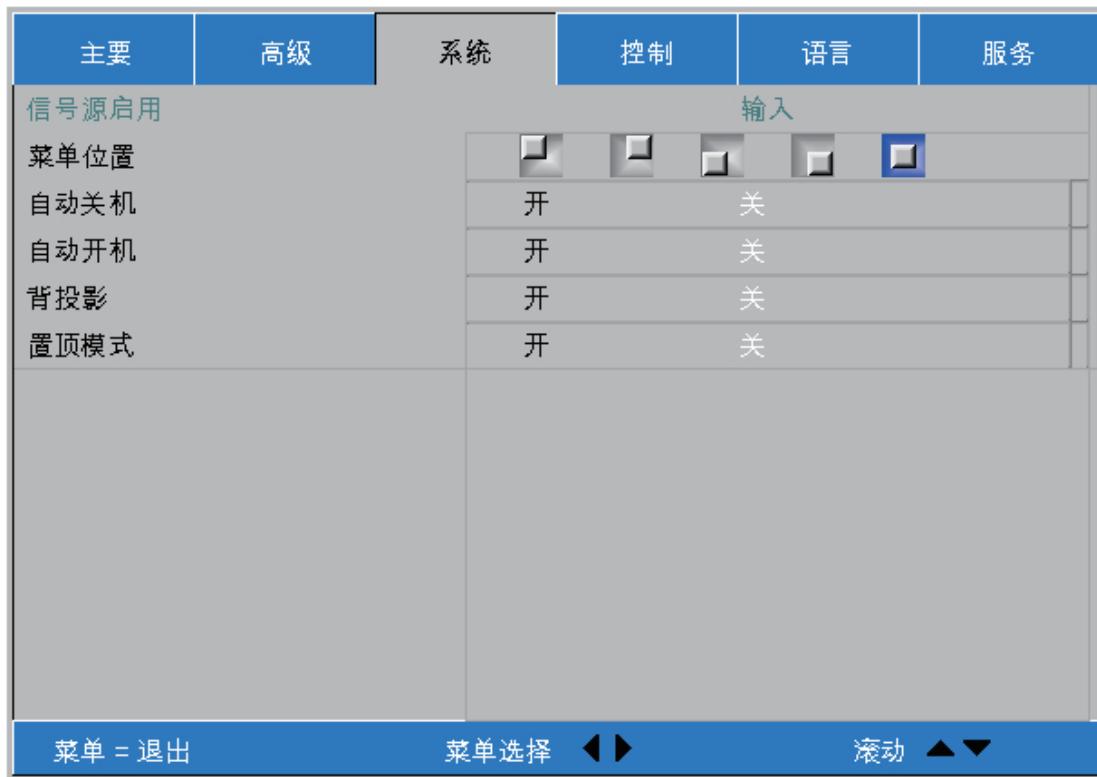
一般而言，增益设定越高，影像的对比度就越低。偏移量设定越高，影像的亮度就越低。

- 红色偏移量 (Red Offset) 按下  $\blacktriangleleft\triangleright$  来调整画面红色暗阶的偏移量。
- 绿色偏移量 (Green Offset) 按下  $\blacktriangleleft\triangleright$  来调整画面绿色暗阶的偏移量。
- 蓝色偏移量 (Blue Offset) 按下  $\blacktriangleleft\triangleright$  来调整画面蓝色暗阶的偏移量。
- 红色增益 (Red Gain) 按下  $\blacktriangleleft\triangleright$  来调整画面红色亮阶的增益量。
- 绿色增益 (Green Gain) 按下  $\blacktriangleleft\triangleright$  来调整画面绿色亮阶的增益量。
- 蓝色增益 (Blue Gain) 按下  $\blacktriangleleft\triangleright$  来调整画面蓝色亮阶的增益量。

### 微调同步 Fine Sync

当类比（例如 RGB）讯号转成数位讯号时，有时因相位不精确导致画面出现不满框，讯号较弱或是画面相位偏移线条有不清晰的现象时，可经由本功能来微调输入讯号的相位，达到较佳之画面品质

## 系统 (System)



### 菜单位置 (Menu Position)

这个功能可以让使用者自行决定 OSD 菜单出现在萤幕的哪一个区域。OSD 菜单有 5 个位置，可以选择。预设值为“置中”。

### 自动关机 (Auto Power Off)

预设值是关 (OFF)，若设定为开 (ON) 可让机器在没有输入讯号源 20 分钟後自动关机。

### 自动开机 (Auto Power On)

预设值是关 (Off)。若本项功能设定为开 (ON)，可让投影在供应 AC 电源时就自动开机。如果将机器的电源线插入开关式的 AC 插座，本项功能可使用墙壁插座的开关来开启放映机，而不须透过遥控器来启动放映机。若不需要本功能，请选择关 (Off)。

### 背投影 (Rear Projection)

机器的预设值是关 (Off)。当您的放映机是采用背投影模式时，请将本设定设定为开 (ON)。關於投影模式，请参阅第 12 页的「背投影 - 桌面安装」。

### 置顶模式 (Ceiling Mode)

机器的预设值是关 (Off)。当您的放映机是采用置顶模式 (倒吊状态) 时，请将本设定设定为开 (ON)。请参阅第 11 页的「前投影 - 置顶模式安装」。

## 控制 (Control)



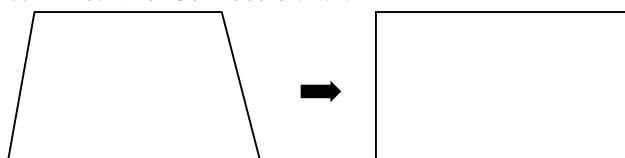
### 信号自动搜索 (Auto Source)

开 (On)，预设值。选择本功能表示每次开机时放映机会自动判断您的输入来源是哪一组，无需使用者自行在 OSD 画面上指定。

关 (Off)，选择本功能表示使用者必须在 OSD 菜单上指定画面输入源，放映机才能投射出画面。

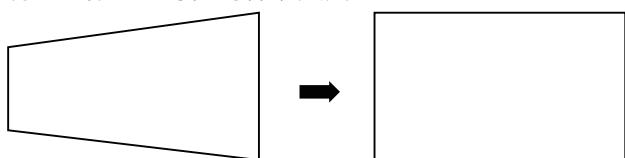
### H Keystone

调整图像水平方向的梯形失真。



### V Keystone

调整图像垂直方向的梯形失真。



## 语言 (Language)



### English

选择本项代表您的 OSD 菜单画面是显示英文。

### 简体中文

选择本项代表您的 OSD 菜单画面是显示简体中文。

## 服务 (Service)

主要	高级	系统	控制	语言	服务
型号名称 :				D8300	
序列号 :				SN-12345678900000	
软件版本 :				ME01-GE01-7025-FF00FF-21	
现用信号源 :				DVI	
像素时钟				74.18MHZ	
信号格式 :				1080P/60Hz	
水平/垂直刷新率				H:33.71KHZ, V:60.00HZ	
灯寿命小时数 :				1000HR	
原厂重置				输入	
仅限蓝色				开      关	
高海拔				开      关	

菜单 = 退出

菜单选择 ◀ ▶

滚动 ▲ ▼

这个单元的功能是显示關於本机的一些基本资讯。

### 型号 (Model Name)

显示本放映机的型号。

### 序号 (Serial Number)

显示本放映机的生产序号。

### 软体版本 (Software Version)

显示本放映机的软体版本。

### 现用讯号源 (Active/PIP Source) :

显示目前画面的讯号来源。

### 像素时钟 (Pixel Clock)

显示目前投影画面的输入像素时钟。

### 讯号格式 (Signal Format)

显示目前画面输入源的讯号格式。

## 水平 / 垂直更新频率 (H/V Refresh Rate)

显示目前画面的水平 / 垂直更新频率。

## 灯寿命小时数 (Lamp Hours)

显示灯炮已经使用的时数。

注意！当灯泡使用时数已达到 1500~2000 小时，且投影画面已经有变暗的情况，请更换灯泡。

## 原厂重置 (Factory Reset)

本功能可让 OSD 的设定回复原厂预设值。但无讯号、网路、语言、灯泡使用时数等不会回复成原厂预设值。

## 仅限蓝色 (Blue Only)

本功能可让画面呈现蓝色，方便专业人员来做放映机的画面检查，详细使用方式请洽专业人员。

## 高海拔 (High Altitude)

这个功能控制风扇的转速，可以选择关 (Off) 或是开 (On)，机器预设值是关 (Off)。

一般来说选择关 (Off) 即可，在预设的情况下，机器会自动感应环境的温度来自动调节风扇的转速，当环境温度高时，风扇运转速快，噪音会稍微大一些，但是可让机器内部的高温顺利排出以维持机器正常运转。

但是有时灯泡因为过热或是在高海拔的地区使用因过热而经常自动关闭时，您可将这个选项切换成开 (On)，强制风扇快速运转来维持机器内部正常的温度。

注意：高海拔区域泛指  $\geq 1500$  公尺 (4900 英尺) 以上的区域。

注意：风扇在非高海拔的环境下，转速会依使用环境的温度而作调整，当使用环境大於 30C 时，风扇转速会向上提升。

注意：就产品规格所定义的海拔高度使用极限为 3000m@25C。也就是说在高空模式下，环境使用的温度不宜高於 25C。

注意：因为高空空气稀薄，风扇散热效果与平地相比会大打折扣，若是空气稀薄加上高温的环境，风扇会没有足够能力去做散热。

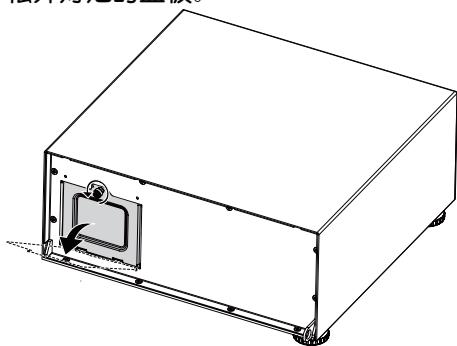
# 更换灯泡

一般的灯泡使用寿命约在 1500~2000 小时左右就建议更换（灯泡功率的设定将影响灯泡的使用时数），您可从 OSD 「灯寿命小时数 (Lamp Hours)」中查询到灯泡的使用时数，或是在灯泡亮度明显降低的情况下更换灯泡，请洽询您的当地经销商来购买合格的新灯泡。

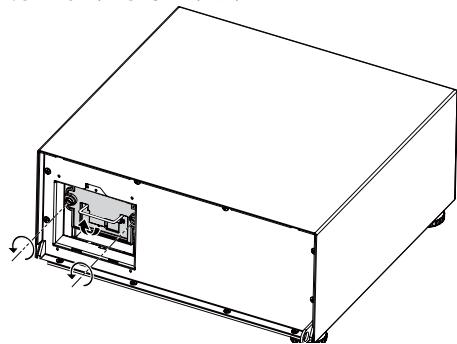
## 灯泡灯换的程序如下

关闭放映机之後再拔除电源线，必须让放映机冷却约 60 分钟後，才能取下灯泡模组来更换。因为放映机刚关闭後，内部的灯泡温度相当的高（约有 200~300 °C 左右），若立即更换灯泡会有烫伤的危险，故必须等待 60 分钟让灯泡冷却後才能安全的进行更换。

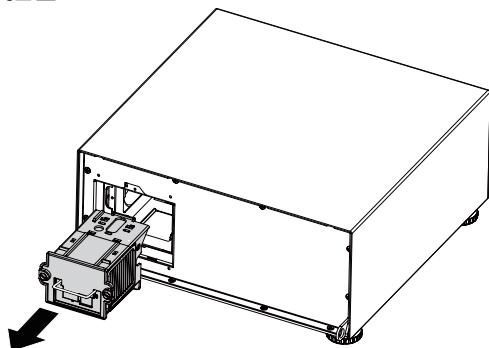
1. 松开灯泡的盖板。



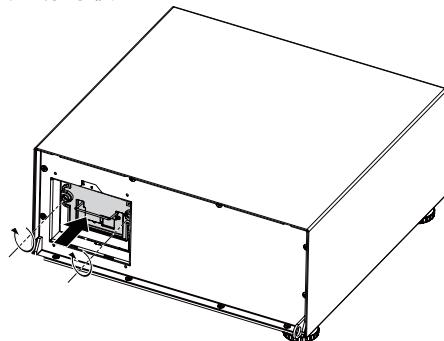
2. 将图示中的螺丝松开。



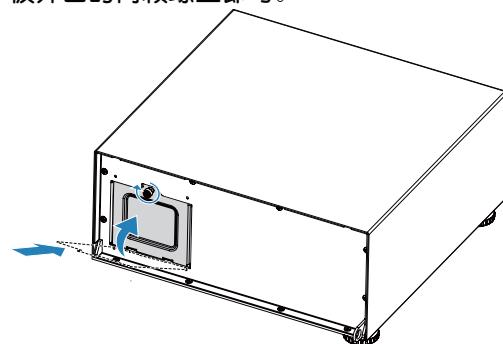
3. 用手握住灯泡盖板上的金属杆将灯泡向外拉出。



4. 将新的灯泡按照箭头方向放回灯泡模组的底座中，使用螺丝起子将两螺丝锁紧，灯泡需确实的被固定好，避免接触不良或是晃动的状况。



5. 将灯泡盖板向上阖起之後，确实的锁紧盖板外面的两颗螺丝即可。



6. 将电源重新接上，重新设定灯泡的时间即可，参见第 25 页的「灯寿命小时数 (Lamp Hours)」。

# 简易故障排除

底下的表格提供一般放映机常见的故障问题及处理准则，如果建议的解决方法无法解决您的问题时，请与您当地的经销商联系修理事宜，切勿自行强行维修。

故障症状	可能原因	解决方法
放映机未开启	1. 放映机未插上电源。 2. AC 插座是否故障 3. 灯泡盖没有确实盖好	1. 将放映机接上插头。 2. 确认 AC 插座是否正常。 3. 确实盖上灯泡盖。
放映机关闭後无法开启	放映机在关闭的两分钟内将无法开启，这是为了要保护灯泡。	等待机器完全冷却下来後再重新开机（机器 STAND BY 电源指示亮蓝灯）
遥控器未正常运作	1. 电池是否有电？ 2. 电池是否反向放置？ 3. 与放映机的接收部位距离，角度过大，或是中间有障碍物，或是接收部位有强光闪烁。	1. 更换新的电池 2. 按正确的极性放置电池。 3. 调整遥控器与放映机之间的距离及角度後再试一次，若有障碍物或是强光等状况，请移除後再试一次。
放映机有启动，OSD 画面可正常现，但萤幕无画面	1. 未开启或选择正确的输入源。 2. 输入源的设备连接方式错误或是根本就未连接。	1. 开启并选择正确的输入源。 2. 检查输入设备与放映机之间的连接状况。
画面有时候会闪烁	1. 连接线未正确连接，或是画面的输入设备本身机器有问题。 2. 如果经常发生这种现象，代表灯泡有问题。	1. 检查放映机与设备连接是否正确，检查输入设备是否没问题。 2. 更换灯泡。
画面黯淡	1. 亮度、对比、相位等调整不当。 2. 投影灯泡的寿命已尽，需更换。	1. 调整亮度、对比、及相位等。 2. 更换投影灯泡。
画面太亮或是明亮区域不清楚	对比度设太高。	降低对比度设定。
画面泛白或是暗色区域太亮	亮度设太高。	降低亮度设定。
画面模糊	1. 镜头未正确对焦。 2. 当机器使用时，周围环境突然由寒冷变为温暖，或是由乾燥突然变为潮湿，导致机器内部凝结水气所造成。	1. 调整镜头的对焦。 2. 请先关闭放映机，等待机器内部的水气蒸发後即可。
画面颜色很淡也不饱和	输入讯号类型设置不正确	调整放映机与输入设备间的连接为正确连接状态或是使用 Finesync 来调整。
冷却风扇声音突然变大	放映机内部的温度升高。	当放映机内部的温度升高时，冷却风扇就转的更快，以便快速将内部的高温排出。
1. 正在投射时，灯泡突然熄灭，画面消失。 2. 即使打开放映机的电源，灯泡也不亮。	可能是灯泡已经损坏，请检查机器背面板的 LED 灯是否闪烁红灯？	灯泡寿命已尽，请更换灯泡。
机器背面板的 LED 灯闪红色灯	可能是灯泡、风扇、、、等有问题。	请参考 LED Status (LED 灯显示状态) 的说明。

# LED STATUS(LED 灯显示状态)



## POWER 电源

- 亮蓝灯 指示放映机已经开启了，可正常运作。
- 闪蓝灯 指示放映机正处於暖机或冷却的状态，此时无法使用按键功能。
- 未亮灯 指示放映机正处於待机的状态。

## ISSUE(问题显示)

- |          |                                      |
|----------|--------------------------------------|
| 闪烁红灯 1 次 | 放映机的灯泡有问题，请检查灯泡是否损坏或是有接触不良或未切实装好等情况。 |
| 闪烁红灯 2 次 | 灯泡门未确实关闭。                            |
| 闪烁红灯 3 次 | 放映机内部风扇未运转，请寻求专业人员的协助。               |
| 闪烁红灯 4 次 | 放映机温度过高，请清洁通风口或是拔除电源线等来解决问题。         |
| 闪烁红灯 5 次 | 放映机的滤网未确实装置好，请检查进风口滤网的装置状况。          |

	Blue (POWER)	Red (ISSUE)
Standby		
Cooling / Warm up		
Power on / Normal		
Lamp fail		
Lamp door open		
Fan fail		
Over Temperature		
Filter fail		
System Error		

## 串行通信

---

若要将本机与控制系统或运行终端仿真软件的 PC 对接，步骤如下：

1. 请将机器与控制系统或 PC 连接。
2. 使用终端防真程序之类在 PC 上启动终端对话。
3. 配置RS-232控制器或PC串口: 38400bps, 无奇偶校验, 8个数据位, 一个停止位, 无流控制。键入 **ky** 或 **op**, 后跟下面页数表中列出的某种命令, 然後按 <Enter>, 例如, 要将宽高比更改  
为 Letterbox, 键入 **op aspect=1<Enter>**。

本机的串行命令必须采用底下的形式：

1. 命令须为 ASCII 的格式。
2. 空格和制表符可用於提高可读性, 但是投影仪会忽略这些字符。
3. 所有命令必须以回车结束 (ASCII hex 0D) 已通知投影仪现在可以读取并执行命令。
4. 命令不分大小写。

本机支持两类命令, 键命令和操作命令, 键命令模拟按下遥控器键, 操作命令则是告诉投影仪要执行的确实操作。

所有命令都以 2 字母开头：

- ky** 表示键命令  
**op** 表示操作命令

### 键命令

键命令的语法比较简单： **ky <keyname> [CR]**

键命令的范例如下：

- ky bright [CR]** 调整画面亮度  
**ky menu [CR]** 调出或取消菜单显示  
**ky asp.4.3 [CR]** 应用画面为 4:3 的宽高比

投影仪对键命令的响应是不管大小写, 投影仪一律以全大写来响应。例如：

- 输入 **ky bright [CR]**  
响应 **KY BRIGHT [CR]**

## 键命令 -&gt; 串行命令件名称和红外线代码

Remote&amp; RS-232 Control code:

No.	Code	RS232 Keyname	Remote Button	Description
2.5.6.1	0x01	pow.on		Turn power on.
2.5.6.2	0x02	src.sw	(none)	reserved
2.5.6.3	0x09	pow.off		Turn power off.
2.5.6.4	0x15	menu		Bring up or cancel menu display.
2.5.6.5	0x17	enter		Keypad enter.
2.5.6.6	0x18	cur.down		Keypad down arrow.
2.5.6.7	0x1A	cur.up		Keypad up arrow.
2.5.6.8	0x1D	cur.left		Keypad left arrow.
2.5.6.9	0x1F	cur.right		Keypad right arrow.
2.5.6.10	0x80	bright		reserved
2.5.6.11	0x81	contrast		reserved
2.5.6.12	0x82	sharp		reserved
2.5.6.13	0x83	nr		reserved
2.5.6.14	0x84	resync	(none)	reserved
2.5.6.15	0x85	gam.sw		reserved
2.5.6.16	0x86	gam.crt	(none)	reserved
2.5.6.17	0x87	gam.film	(none)	reserved

No.	Code	RS232 Keyname	Remote Button	Description
2.5.6.18	0x88	gam.vide	(none)	reserved
2.5.6.19	0x89	gam.brig	(none)	reserved
2.5.6.20	0x8A	gam.pc	(none)	reserved
2.5.6.21	0x8B	src.1	<b>1</b>	Switch the active source to source 1.
2.5.6.22	0x8C	src.2	<b>2</b>	Switch the active source to source 2.
2.5.6.23	0x8D	src.3	<b>3</b>	Switch the active source to source 3.
2.5.6.24	0x8E	src.4	<b>4</b>	Switch the active source to source 4.
2.5.6.25	0x8F	src.5	<b>5</b>	Switch the active source to source 5.
2.5.6.26	0x90	bla.tog	(none)	reserved
2.5.6.27	0x91	bla.on	(none)	reserved
2.5.6.28	0x92	bla.off	(none)	reserved
2.5.6.29	0x93	osc.sw	<b>os</b>	reserved
2.5.6.30	0x94	osc.zoom	(none)	reserved
2.5.6.31	0x95	osc.crop	(none)	reserved
2.5.6.32	0x96	osc.off	(none)	reserved
2.5.6.33	0x97	mem.sw	(none)	reserved
2.5.6.34	0x98	mem.1	<b>M1</b>	reserved
2.5.6.35	0x99	mem.2	<b>M2</b>	reserved
2.5.6.36	0x9A	mem.3	<b>M3</b>	reserved
2.5.6.37	0x9B	isf.day	(none)	reserved
2.5.6.38	0x9C	isf.nigh	(none)	reserved
2.5.6.39	0x9D	asp.sw		Switch to the next aspect ratio.
2.5.6.40	0x9E	asp.16.9	(none)	reserved
2.5.6.41	0x9F	asp.4.3	(none)	reserved
2.5.6.42	0xA0	asp.lett	(none)	reserved

No.	Code	RS232 Keyname	Remote Button	Description
2.5.6.43	0xA1	asp.narr	(none)	reserved
2.5.6.44	0xA3	pip.sw		reserved
2.5.6.45	0xA4	pip.1	(none)	reserved
2.5.6.46	0xA5	pip.2	(none)	reserved
2.5.6.47	0xA6	pip.3	(none)	reserved
2.5.6.48	0xA7	pip.4	(none)	reserved
2.5.6.49	0xA8	pip.5	(none)	reserved
2.5.6.50	0xA9	pip.off	(none)	reserved
2.5.6.51	0xAA	pip.swap		reserved
2.5.6.52	0xAC	pow.tog	(none)	Toggles between power on and power off.
2.5.6.53	0xAD	lit.tog		reserved
2.5.6.54	0xAE	asp.nat	(none)	reserved

## 操作命令

操作命令用於更灵活及直接的控制投影仪，操作命令的语法如下：

**OP <operation> <command> [CR]**

注意：<operation> 和 <command> 前面有空格

该命令类型可为 5 种功能之一：

控制操作命令		
功能	命令	对设备的操作
设置	=<value>	使设备采用该值。
获取	?	询问当前值。
递增	+	对当前值加 1。
递减	-	对当前值减 1。
执行	(无)	执行复位之类的操作。

下面页数的表格中列出了有效的操作命令。对于除“执行”功能外的所有命令，投影仪的响应为命令加上 “=<value>”，其中 <value> 为当前值，如果没有值，则为“NA”。对于“执行”功能，响应与键命令相同，所有的响应都为全大写。

操作命令的范例如下：

输入： op bright ? [CR]

响应： OP BRIGHT = 100 [CR]

输入： op bright + [CR]

响应： OP BRIGHT = 101 [CR]

输入： op bright = 127 [CR]

响应： OP BRIGHT = 127 [CR]

输入： op bright - [CR]

响应： OP BRIGHT = 126 [CR]

输入： op resync [CR]

响应： OP RESYNC [CR]

输入： op sharp.mode = 1 [CR]

响应： OP SHARP.MODE = 1 [CR]

输入： op sharp.simple = 50 [CR]

响应： OP SHARP.SIMPLE = NA [CR]

输入： op sharp.simple ? [CR]

响应： OP SHARP.SIMPLE = NA [CR]

最后三项命令显示当控键灰显时所出现的结果，比例中，清晰度模式设置为高级 (value=1)，然后尝试调整并查询简单滑块。响应为“NA”，即不可用。

**操作命令 -> 串行命令**

Operation Commands			
Operation	Command	Values	Notes
aspect	= ?	0 = 16:9 1 = Letterbox 2 = 4:3 3 = 4:3 Narrow 4 = Native	CS520
bright	= ? + -	0 - 200	CS520
contrast	= ? + -	0 - 200	CS520
sharp	= ? + -	0 - 200	CS520
nr	= ? + -	0 - 200	CS520
overscan	= ?	0 = Off 1 = Crop 2 = Zoom	CS520
resync	(execute)		CS520
color.space	= ?	0 = Auto 1 = YPbPr 2 = YCbCr 3 = RGB-PC 4 = RGB-Video	CS520
gamma	= ?	0 = CRT 1 = Film 2 = Video 3 = Bright 4 = Graphics	CS520
dlp.frame	= ?	0 = Auto 2 = 48 Hz 3 = 50 Hz 4 = 60 Hz	CS520
red.off	= ? + -	0-200	CS520
green.off	= ? + -	0-200	CS520
blue.off	= ? + -	0-200	CS520
red.gain	= ? + -	0-200	CS520
green.gain	= ? + -	0-200	CS520
blue.gain	= ? + -	0-200	CS520
vert.pos	= ? + -	0-200	CS520
horiz.pos	= ? + -	0-200	CS520

Operation Commands			
Operation	Command	Values	Notes
menu.pos	= ?	0 = Top left 1 = Top right 2 = Bottom left 3 = Bottom right 4 = Center	CS520
auto.pow.off	= ?	0 = Off 1 = On	CS520
auto.pow.on	= ?	0 = Off 1 = On	CS520
rear.proj	= ?	0 = Off 1 = On	CS520
ceil.mode	= ?	0 = Off 1 = On	CS520
model.name	?	<string>	CS520
ser.number	?	<string>	CS520
soft.version	?	<string>	CS520
act.source	?	0 = HDMI 1 1 = HDMI 2 2 = RGB 3 = YPrPb 1 4 = YPrPb 2 5 = S-video 6 = Video	CS520
h.refresh	?	<number> kHz	CS520
v.refresh	?	<number> Hz	CS520
pixel.clock	?	<number> MHz	CS520
signal	?	<string>	CS520
lamp.hours	?	<number>	CS520
total.hours	?	<number>	CS520
Lamp.reset	(execute)		CS520
Lamp.sn	= ?	<string>	CS520
Lamp.report	(execute)	<string>	CS520

Operation Commands			
Operation	Command	Values	Notes
pattern	=	0 = White 1 = Black 2 = Red 3 = Green 4 = Blue 5 = Cyan 6 = Magenta 7 = Yellow 8 = ANSI Checkerboard 9 = H ramp 10 = Focus Grid 11 = Off	CS520
altitude	= ?	0 = off 1 = on	CS520
v.keystone	= ?	<number>	CS520
h.keystone	= ?	<number>	CS520

# 规格说明

型号		D8300
电源规格		100-240VAC， 50Hz-60Hz
功耗		510瓦
待机功耗		<1瓦
DMD 芯片	尺寸	0.95"英寸对角线 (16 : 9 宽高比)
	显示方式	DLP芯片 x 1, DLP 系统
	像素	2,073,600 (1920 x 1080) x 1
镜头	镜头名称 (标镜)	手动变焦/聚焦镜头 (1.85-2.4:1); F2.17~2.46
	水水平移	手动位移, 水平 ± 120%
	垂直位移	手动位移, 垂直 ± 30%
灯泡	瓦数	400瓦
	灯泡寿命	1500 小时
屏幕尺寸 (对角线)		40"-500" (1.6m-20.5m), 16:9 宽高比
对比度		2,000:1
均匀性		90%
工作噪音		42 分贝
分辨率		1920 x 1080
梯形纠正	水平	电动, 水平 ± 20°
	垂直	电动, 垂直 ± 35°
输入信号	视频兼容	SDTV: 480i, 480p, 576i, 576p, HDTV: 720p, 1080i, 1080p
	扫描速度	水平: 15 kHz, 31 至 90 kHz (RGB: 31 kHz 或更高), 垂直: 50 Hz 至 85 Hz
输入接口	HDMI (Ver 1.3)	HDMI x 2
	BNC	BNC 分量 x 1
	RGB	VGA (15 针 D-Sub, 支持分量视频) x 1
	色差分量	Y, Cb/Pb, Cr/Pr (RCA x 3) x 1
	复合视频	复合视频 RCA x 1
	S-视频	S-视频 (Mini Din-4) x 1
	触发器	12 伏触发器 x 2
控制接口	红外接收器	红外接口 x 1
	RS-232	RS-232 x 1
机身尺寸 (宽x高x深) (mm)		338 x 163 x 416 cm(不包括突起部位)
净重 (公斤)		15kg
运行温度		10°-35°C
运行湿度		10%-90% (不结露)
提供附件		电源线, DVI-D 线, 遥控器 (电池 x 2), 说明书, 六角扳手, 保修卡
安规		CCC

## 机器尺寸图

---

